

**LVIII CONCURSO DE AGRUPACIONES CARNAVALESCAS DE ISLA CRISTINA
REGISTRO DE VALORACIONES E INFRACCIONES**

**ESTE ACTA RECOGE FIELMENTE LAS VALORACIONES OFRECIDAS POR EL VOCAL DEL JURADO INDICADO,
ASÍ COMO EL INFORME DE SECRETARÍA REFERENTE A POSIBLES INFRACCIONES.**

VOCAL 1: Enrique López Márquez

MODALIDAD: COMPARSA

FASE: FINAL

LOS QUE ESCRIBEN EN LA ARENA

59,68 PUNTOS

RESUMEN DE VALORACIONES E INFRACCIONES DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN

SUMA TOTAL DE LAS VALORACIONES: 59,68 PUNTOS

SUMA TOTAL DE POSIBLES INFRACCIONES: 0,00 PUNTOS

BALANCE FINAL: 59,68 PUNTOS

DESGLOSE DE VALORACIONES

TIPO

8,00 PUNTOS

DECORADO, DISFRAZ Y MAQUILLAJE

8 PUNTOS

PRESENTACIÓN

7,34 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	7	22	: 3 x 1,0	7,333333333
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	7			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA

7,34 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN

PUNTOS

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES 7,34 PUNTOS

B) PENALIZACIONES 0,00 PUNTOS

PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN

7,34 PUNTOS

PASODOBLE 1

8,00 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	9	24	: 3 x 1,0	8,0000000000
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	7			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA

8,00 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN

PUNTOS

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	8,00	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	8,00	PUNTOS

PASODOBLE 2

8,00 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	9	24	: 3 x 1,0	8,0000000000
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	7			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA

8,00 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN

PUNTOS

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	8,00	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	8,00	PUNTOS

CUPLE 1

4,67 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	6	20	:3 x 0,7	4,6666666667
MÚSICA	7			
INTERPRETACIÓN	7			
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA				4,67 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO
SANCIÓN		PUNTOS	

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	4,67	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	4,67	PUNTOS

ESTRIBILLO CUPLE 1

2,10 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	7	21	:3 x 0,3	2,1000000000
MÚSICA	7			
INTERPRETACIÓN	7			
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA				2,10 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO
SANCIÓN		PUNTOS	

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	2,10	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	2,10	PUNTOS

CUPLE 2

4,67 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	6	20	: 3 x 0,7	4,666666667
MÚSICA	7			
INTERPRETACIÓN	7			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	4,67 PUNTOS
--	--------------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
----------------	---------------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	4,67	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	4,67	PUNTOS

ESTRIBILLO CUPLE 2

2,10 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	7	21	: 3 x 0,3	2,100000000
MÚSICA	7			
INTERPRETACIÓN	7			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	2,10 PUNTOS
--	--------------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
----------------	---------------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	2,10	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	2,10	PUNTOS

POPURRI

13,20 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	7	22	: 3 x 1,0	13,2000000000
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	7			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	13,20 PUNTOS
-----------------------------------	--------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
---------	--------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	13,20	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	13,20	PUNTOS

IMPRESIÓN GENERAL

1,60 PUNTOS

VALORACIÓN GENERAL DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN

VALORACION JURADO	8	COEFICIENTE	0,2	1,60 PUNTOS
-------------------	---	-------------	-----	--------------------

SUMA TOTAL: 59,68 PUNTOS

DESGLOSE DE INFRACCIONES GLOBALES

ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN (50% del total)	
34 - a)	No respetar el nº máximo y mínimo de componentes en escena	0,00	PUNTOS
34 - a)	Intervención de algún miembro no incluido en el listado	0,00	PUNTOS
34 - a)	Rotaciones de cualquier otro modo no autorizado	0,00	PUNTOS
34 - b)	Cualquier infracción del artículo 11 referente a figurantes	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: iterpretación más de 2 veces de pieza	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: no cumplir estrenos establecidos	0,00	PUNTOS
34 - d)	Incumplimiento repertorio: alteración del orden de las piezas	0,00	PUNTOS
ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN	
17.1	No cumplir con el tiempo estimado para haber llegado al teatro	0,00	PUNTOS
17.2	Exceder el tiempo permitido para la actuación	0,00	PUNTOS
17.3	Exceder el tiempo establecido para la participación	0,00	PUNTOS
TOTAL		0,00	PUNTOS

SUMA TOTAL: 0,00 PUNTOS

**LVIII CONCURSO DE AGRUPACIONES CARNAVALESCAS DE ISLA CRISTINA
REGISTRO DE VALORACIONES E INFRACCIONES**

**ESTE ACTA RECOGE FIELMENTE LAS VALORACIONES OFRECIDAS POR EL VOCAL DEL JURADO INDICADO,
ASÍ COMO EL INFORME DE SECRETARÍA REFERENTE A POSIBLES INFRACCIONES.**

VOCAL 3: María Moreno Sánchez

MODALIDAD: COMPARSA

FASE: FINAL

LOS QUE ESCRIBEN EN LA ARENA

63,81 PUNTOS

RESUMEN DE VALORACIONES E INFRACCIONES DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN

SUMA TOTAL DE LAS VALORACIONES: 63,81 PUNTOS

SUMA TOTAL DE POSIBLES INFRACCIONES: 0,00 PUNTOS

BALANCE FINAL: 63,81 PUNTOS

DESGLOSE DE VALORACIONES

TIPO

8,00 PUNTOS

DECORADO, DISFRAZ Y MAQUILLAJE

8 PUNTOS

PRESENTACIÓN

8,00 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	7	24	: 3 x 1,0	8,0000000000
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	9			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA

8,00 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN

PUNTOS

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES

8,00

PUNTOS

B) PENALIZACIONES

0,00

PUNTOS

PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN

8,00

PUNTOS

PASODOBLE 1

8,67 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	26	: 3 x 1,0	8,666666667
MÚSICA	9			
INTERPRETACIÓN	9			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA

8,67 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN

PUNTOS

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	8,67	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	8,67	PUNTOS

PASODOBLE 2

8,67 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	26	: 3 x 1,0	8,666666667
MÚSICA	9			
INTERPRETACIÓN	9			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA

8,67 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN

PUNTOS

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	8,67	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	8,67	PUNTOS

CUPLE 1

5,37 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	7	23	:3 x 0,7	5,3666666667
MÚSICA	7			
INTERPRETACIÓN	9			
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA				5,37 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO
SANCIÓN		PUNTOS	

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	5,37	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	5,37	PUNTOS

ESTRIBILLO CUPLE 1

2,30 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	23	:3 x 0,3	2,3000000000
MÚSICA	7			
INTERPRETACIÓN	8			
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA				2,30 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO
SANCIÓN		PUNTOS	

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	2,30	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	2,30	PUNTOS

CUPLE 2

5,60 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	24	: 3 x 0,7	5,600000000
MÚSICA	7			
INTERPRETACIÓN	9			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	5,60 PUNTOS
--	--------------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
----------------	---------------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	5,60	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	5,60	PUNTOS

ESTRIBILLO CUPLE 2

2,40 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	24	: 3 x 0,3	2,400000000
MÚSICA	7			
INTERPRETACIÓN	9			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	2,40 PUNTOS
--	--------------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
----------------	---------------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	2,40	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	2,40	PUNTOS

POPURRI

13,20 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	7	22	: 3 x 1,0	13,2000000000
MÚSICA	7			
INTERPRETACIÓN	8			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	13,20 PUNTOS
-----------------------------------	--------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
---------	--------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	13,20	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	13,20	PUNTOS

IMPRESIÓN GENERAL

1,60 PUNTOS

VALORACIÓN GENERAL DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN

VALORACION JURADO	8	COEFICIENTE	0,2	1,60 PUNTOS
-------------------	---	-------------	-----	--------------------

SUMA TOTAL: 63,81 PUNTOS

DESGLOSE DE INFRACCIONES GLOBALES

ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN (50% del total)	
34 - a)	No respetar el nº máximo y mínimo de componentes en escena	0,00	PUNTOS
34 - a)	Intervención de algún miembro no incluido en el listado	0,00	PUNTOS
34 - a)	Rotaciones de cualquier otro modo no autorizado	0,00	PUNTOS
34 - b)	Cualquier infracción del artículo 11 referente a figurantes	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: iterpretación más de 2 veces de pieza	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: no cumplir estrenos establecidos	0,00	PUNTOS
34 - d)	Incumplimiento repertorio: alteración del orden de las piezas	0,00	PUNTOS
ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN	
17.1	No cumplir con el tiempo estimado para haber llegado al teatro	0,00	PUNTOS
17.2	Exceder el tiempo permitido para la actuación	0,00	PUNTOS
17.3	Exceder el tiempo establecido para la participación	0,00	PUNTOS
TOTAL		0,00	PUNTOS

SUMA TOTAL: 0,00 PUNTOS

**LVIII CONCURSO DE AGRUPACIONES CARNAVALESCAS DE ISLA CRISTINA
REGISTRO DE VALORACIONES E INFRACCIONES**

**ESTE ACTA RECOGE FIELMENTE LAS VALORACIONES OFRECIDAS POR EL VOCAL DEL JURADO INDICADO,
ASÍ COMO EL INFORME DE SECRETARÍA REFERENTE A POSIBLES INFRACCIONES.**

VOCAL 4: Patrocinio Pardo Rodríguez

MODALIDAD: COMPARSA

FASE: FINAL

LOS QUE ESCRIBEN EN LA ARENA

63,85 PUNTOS

RESUMEN DE VALORACIONES E INFRACCIONES DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN

SUMA TOTAL DE LAS VALORACIONES: 63,85 PUNTOS

SUMA TOTAL DE POSIBLES INFRACCIONES: 0,00 PUNTOS

BALANCE FINAL: 63,85 PUNTOS

DESGLOSE DE VALORACIONES

TIPO

8,00 PUNTOS

DECORADO, DISFRAZ Y MAQUILLAJE

8 PUNTOS

PRESENTACIÓN

8,00 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	9	24	: 3 x 1,0	8,0000000000
MÚSICA	7			
INTERPRETACIÓN	8			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA

8,00 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN

PUNTOS

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	8,00	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	8,00	PUNTOS

PASODOBLE 1

8,34 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	9	25	: 3 x 1,0	8,333333333
MÚSICA	7			
INTERPRETACIÓN	9			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA

8,34 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN

PUNTOS

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	8,34	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	8,34	PUNTOS

PASODOBLE 2

8,34 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	9	25	: 3 x 1,0	8,333333333
MÚSICA	7			
INTERPRETACIÓN	9			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA

8,34 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN

PUNTOS

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	8,34	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	8,34	PUNTOS

CUPLE 1

5,37 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	7	23	: 3 x 0,7	5,3666666667
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	8			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	5,37 PUNTOS
-----------------------------------	-------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
---------	--------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	5,37	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	5,37	PUNTOS

ESTRIBILLO CUPLE 1

2,40 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	7	24	: 3 x 0,3	2,4000000000
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	9			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	2,40 PUNTOS
-----------------------------------	-------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
---------	--------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	2,40	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	2,40	PUNTOS

CUPLE 2

5,60 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	24	: 3 x 0,7	5,600000000
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	8			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	5,60 PUNTOS
--	--------------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
----------------	---------------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	5,60	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	5,60	PUNTOS

ESTRIBILLO CUPLE 2

2,40 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	7	24	: 3 x 0,3	2,400000000
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	9			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	2,40 PUNTOS
--	--------------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
----------------	---------------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	2,40	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	2,40	PUNTOS

POPURRI

13,80 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	7	23	: 3 x 1,0	13,8000000000
MÚSICA	7			
INTERPRETACIÓN	9			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	13,80 PUNTOS
-----------------------------------	--------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
---------	--------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	13,80	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	13,80	PUNTOS

IMPRESIÓN GENERAL

1,60 PUNTOS

VALORACIÓN GENERAL DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN

VALORACION JURADO	8	COEFICIENTE	0,2	1,60 PUNTOS
-------------------	---	-------------	-----	--------------------

SUMA TOTAL: 63,85 PUNTOS

DESGLOSE DE INFRACCIONES GLOBALES

ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN (50% del total)	
34 - a)	No respetar el nº máximo y mínimo de componentes en escena	0,00	PUNTOS
34 - a)	Intervención de algún miembro no incluido en el listado	0,00	PUNTOS
34 - a)	Rotaciones de cualquier otro modo no autorizado	0,00	PUNTOS
34 - b)	Cualquier infracción del artículo 11 referente a figurantes	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: iterpretación más de 2 veces de pieza	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: no cumplir estrenos establecidos	0,00	PUNTOS
34 - d)	Incumplimiento repertorio: alteración del orden de las piezas	0,00	PUNTOS

ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN	
17.1	No cumplir con el tiempo estimado para haber llegado al teatro	0,00	PUNTOS
17.2	Exceder el tiempo permitido para la actuación	0,00	PUNTOS
17.3	Exceder el tiempo establecido para la participación	0,00	PUNTOS

TOTAL	0,00 PUNTOS
-------	--------------------

SUMA TOTAL: 0,00 PUNTOS

**LVIII CONCURSO DE AGRUPACIONES CARNAVALESCAS DE ISLA CRISTINA
REGISTRO DE VALORACIONES E INFRACCIONES**

**ESTE ACTA RECOGE FIELMENTE LAS VALORACIONES OFRECIDAS POR EL VOCAL DEL JURADO INDICADO,
ASÍ COMO EL INFORME DE SECRETARÍA REFERENTE A POSIBLES INFRACCIONES.**

VOCAL 5: Miguel Ángel Sares Lázaro

MODALIDAD: COMPARSA

FASE: FINAL

LOS QUE ESCRIBEN EN LA ARENA

61,78 PUNTOS

RESUMEN DE VALORACIONES E INFRACCIONES DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN

SUMA TOTAL DE LAS VALORACIONES: 61,78 PUNTOS

SUMA TOTAL DE POSIBLES INFRACCIONES: 0,00 PUNTOS

BALANCE FINAL: 61,78 PUNTOS

DESGLOSE DE VALORACIONES

TIPO

8,00 PUNTOS

DECORADO, DISFRAZ Y MAQUILLAJE

8 PUNTOS

PRESENTACIÓN

7,67 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	23	: 3 x 1,0	7,666666667
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	7			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA

7,67 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN

PUNTOS

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	7,67	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	7,67	PUNTOS

PASODOBLE 1

7,67 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	23	: 3 x 1,0	7,666666667
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	7			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA

7,67 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN

PUNTOS

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	7,67	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	7,67	PUNTOS

PASODOBLE 2

7,67 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	23	: 3 x 1,0	7,666666667
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	7			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA

7,67 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN

PUNTOS

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	7,67	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	7,67	PUNTOS

CUPLE 1

5,60 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	24	: 3 x 0,7	5,600000000
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	8			
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA				5,60 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO
SANCIÓN		PUNTOS	

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	5,60	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	5,60	PUNTOS

ESTRIBILLO CUPLE 1

2,20 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	7	22	: 3 x 0,3	2,200000000
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	7			
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA				2,20 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO
SANCIÓN		PUNTOS	

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	2,20	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	2,20	PUNTOS

CUPLE 2

5,37 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	23	: 3 x 0,7	5,366666667
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	7			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	5,37 PUNTOS
--	--------------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
----------------	---------------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	5,37	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	5,37	PUNTOS

ESTRIBILLO CUPLE 2

2,20 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	7	22	: 3 x 0,3	2,200000000
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	7			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	2,20 PUNTOS
--	--------------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
----------------	---------------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	2,20	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	2,20	PUNTOS

POPURRI

13,80 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	23	: 3 x 1,0	13,8000000000
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	7			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	13,80 PUNTOS
-----------------------------------	--------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
---------	--------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	13,80	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	13,80	PUNTOS

IMPRESIÓN GENERAL

1,60 PUNTOS

VALORACIÓN GENERAL DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN

VALORACION JURADO	8	COEFICIENTE	0,2	1,60 PUNTOS
-------------------	---	-------------	-----	--------------------

SUMA TOTAL: 61,78 PUNTOS

DESGLOSE DE INFRACCIONES GLOBALES

ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN (50% del total)	
34 - a)	No respetar el nº máximo y mínimo de componentes en escena	0,00	PUNTOS
34 - a)	Intervención de algún miembro no incluido en el listado	0,00	PUNTOS
34 - a)	Rotaciones de cualquier otro modo no autorizado	0,00	PUNTOS
34 - b)	Cualquier infracción del artículo 11 referente a figurantes	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: iterpretación más de 2 veces de pieza	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: no cumplir estrenos establecidos	0,00	PUNTOS
34 - d)	Incumplimiento repertorio: alteración del orden de las piezas	0,00	PUNTOS

ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN	
17.1	No cumplir con el tiempo estimado para haber llegado al teatro	0,00	PUNTOS
17.2	Exceder el tiempo permitido para la actuación	0,00	PUNTOS
17.3	Exceder el tiempo establecido para la participación	0,00	PUNTOS

TOTAL	0,00 PUNTOS
-------	--------------------

SUMA TOTAL: 0,00 PUNTOS

LVIII CONCURSO DE AGRUPACIONES CARNAVALESCAS DE ISLA CRISTINA
REGISTRO DE VALORACIONES DEL ESPECIALISTA EN MÚSICA

ESTE ACTA RECOGE FIELMENTE LAS VALORACIONES OFRECIDAS POR EL ESPECIALISTA EN MÚSICA DEL JURADO INDICADO.

ESPECIALISTA EN MÚSICA: Carmelo Vicente Ballester Sanz

MODALIDAD: COMPARSA

FASE: FINAL

LOS QUE ESCRIBEN EN LA ARENA

32,40 PUNTOS

DESGLOSE DE VALORACIONES

PRESENTACIÓN

5,40 PUNTOS

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
AFINACIÓN	9	x 0,6	5,40

PASODOBLE 1

4,80 PUNTOS

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
AFINACIÓN	8	x 0,6	4,80

PASODOBLE 2

4,80 PUNTOS

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
AFINACIÓN	8	x 0,6	4,80

CUPLÉ 1

2,70 PUNTOS

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
AFINACIÓN	9	x 0,3	2,70

ESTRIBILLO 1

1,80 PUNTOS

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
AFINACIÓN	9	x 0,2	1,80

CUPLÉ 2

2,70 PUNTOS

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
AFINACIÓN	9	x 0,3	2,70

ESTRIBILLO 2

1,80 PUNTOS

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
AFINACIÓN	9	x 0,2	1,80

POPURRI

8,40 PUNTOS

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
AFINACIÓN	7	x 1,2	8,40

SUMA TOTAL DE LAS VALORACIONES: 32,40 PUNTOS

**LVIII CONCURSO DE AGRUPACIONES CARNAVALESCAS DE ISLA CRISTINA
REGISTRO DE VALORACIONES E INFRACCIONES**

**ESTE ACTA RECOGE FIELMENTE LAS VALORACIONES OFRECIDAS POR EL VOCAL DEL JURADO INDICADO,
ASÍ COMO EL INFORME DE SECRETARÍA REFERENTE A POSIBLES INFRACCIONES.**

VOCAL SUPLENTE: Vanesa Rodríguez Martín

MODALIDAD: COMPARSA

FASE: FINAL

LOS QUE ESCRIBEN EN LA ARENA

66,36 PUNTOS

RESUMEN DE VALORACIONES E INFRACCIONES DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN

SUMA TOTAL DE LAS VALORACIONES: 66,36 PUNTOS

SUMA TOTAL DE POSIBLES INFRACCIONES: 0,00 PUNTOS

BALANCE FINAL: 66,36 PUNTOS

DESGLOSE DE VALORACIONES

TIPO

8,00 PUNTOS

DECORADO, DISFRAZ Y MAQUILLAJE

8 PUNTOS

PRESENTACIÓN

8,34 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	25	: 3 x 1,0	8,333333333
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	9			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA

8,34 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN

PUNTOS

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES

8,34

PUNTOS

B) PENALIZACIONES

0,00

PUNTOS

PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN

8,34

PUNTOS

PASODOBLE 1

8,67 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	9	26	: 3 x 1,0	8,6666666667
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	9			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA

8,67 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN

PUNTOS

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	8,67	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	8,67	PUNTOS

PASODOBLE 2

8,67 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	9	26	: 3 x 1,0	8,6666666667
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	9			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA

8,67 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN

PUNTOS

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	8,67	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	8,67	PUNTOS

CUPLE 1

5,84 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	25	: 3 x 0,7	5,8333333333
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	9			
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA				5,84 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO
SANCIÓN		PUNTOS	

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	5,84	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	5,84	PUNTOS

ESTRIBILLO CUPLE 1

2,40 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	24	: 3 x 0,3	2,4000000000
MÚSICA	7			
INTERPRETACIÓN	9			
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA				2,40 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO
SANCIÓN		PUNTOS	

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	2,40	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	2,40	PUNTOS

CUPLE 2

5,84 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	25	: 3 x 0,7	5,833333333
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	9			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	5,84 PUNTOS
--	--------------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
----------------	---------------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	5,84	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	5,84	PUNTOS

ESTRIBILLO CUPLE 2

2,40 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	24	: 3 x 0,3	2,400000000
MÚSICA	7			
INTERPRETACIÓN	9			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	2,40 PUNTOS
--	--------------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
5	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
----------------	---------------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	2,40	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	2,40	PUNTOS

POPURRI

14,40 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	7	24	: 3 x 1,0	14,400000000
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	9			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	14,40 PUNTOS
-----------------------------------	--------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
5	Interpreta, como mínimo, a dos cuerdas de voces.	SI	NO
5	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
---------	--------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	14,40	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	14,40	PUNTOS

IMPRESIÓN GENERAL

1,80 PUNTOS

VALORACIÓN GENERAL DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN

VALORACION JURADO	9	COEFICIENTE	0,2	1,80 PUNTOS
-------------------	---	-------------	-----	--------------------

SUMA TOTAL: 66,36 PUNTOS

DESGLOSE DE INFRACCIONES GLOBALES

ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN (50% del total)	
34 - a)	No respetar el nº máximo y mínimo de componentes en escena	0,00	PUNTOS
34 - a)	Intervención de algún miembro no incluido en el listado	0,00	PUNTOS
34 - a)	Rotaciones de cualquier otro modo no autorizado	0,00	PUNTOS
34 - b)	Cualquier infracción del artículo 11 referente a figurantes	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: iterpretación más de 2 veces de pieza	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: no cumplir estrenos establecidos	0,00	PUNTOS
34 - d)	Incumplimiento repertorio: alteración del orden de las piezas	0,00	PUNTOS

ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN	
17.1	No cumplir con el tiempo estimado para haber llegado al teatro	0,00	PUNTOS
17.2	Exceder el tiempo permitido para la actuación	0,00	PUNTOS
17.3	Exceder el tiempo establecido para la participación	0,00	PUNTOS

TOTAL	0,00 PUNTOS
-------	--------------------

SUMA TOTAL: 0,00 PUNTOS