

**LVIII CONCURSO DE AGRUPACIONES CARNAVALESCAS DE ISLA CRISTINA
REGISTRO DE VALORACIONES E INFRACCIONES**

**ESTE ACTA RECOGE FIELMENTE LAS VALORACIONES OFRECIDAS POR EL VOCAL DEL JURADO INDICADO,
ASÍ COMO EL INFORME DE SECRETARÍA REFERENTE A POSIBLES INFRACCIONES.**

VOCAL 1: Esperanza Aguilera Cabalga

MODALIDAD: MURGA

FASE: PRELIMINARES: 2ª INTERVENCIÓN

SUS INVITO PA QUE VAYAIS QUE SE CASA MI SARAY

67,15 PUNTOS

RESUMEN DE VALORACIONES E INFRACCIONES DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN

SUMA TOTAL DE LAS VALORACIONES: 67,15 PUNTOS

SUMA TOTAL DE POSIBLES INFRACCIONES: 0,00 PUNTOS

BALANCE FINAL: 67,15 PUNTOS

DESGLOSE DE VALORACIONES

TIPO

9,00 PUNTOS

DECORADO, DISFRAZ Y MAQUILLAJE

9 PUNTOS

PRESENTACIÓN

6,67 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	25	: 3 x 0,8	6,666666667
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	9			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA

6,67 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN

PUNTOS

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	6,67	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	6,67	PUNTOS

PASODOBLE 1				6,94 PUNTOS
A) VALORACIONES				
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	26	: 3 x 0,8	6,933333333
MÚSICA	9			
INTERPRETACIÓN	9			
		PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA		6,94 PUNTOS
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN				
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?		
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO	
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO	
14	Letra original (No plagio)	SI	NO	
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO	
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO	
		SANCIÓN	PUNTOS	
C) DIFERENCIA				
A) VALORACIONES		6,94	PUNTOS	
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS	
		PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	6,94	PUNTOS

PASODOBLE 2				7,20 PUNTOS
A) VALORACIONES				
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	9	27	: 3 x 0,8	7,2000000000
MÚSICA	9			
INTERPRETACIÓN	9			
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			7,20 PUNTOS	
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN				
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?		
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO	
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO	
14	Letra original (No plagio)	SI	NO	
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO	
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO	
SANCIÓN		PUNTOS		
C) DIFERENCIA				
A) VALORACIONES		7,20	PUNTOS	
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS	
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		7,20	PUNTOS	

CUPLE 1				7,20 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	8	24	: 3 x 0,9	7,2000000000	
MÚSICA	7				
INTERPRETACIÓN	9				
PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			7,20 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		7,20	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		7,20	PUNTOS		

ESTRIBILLO CUPLÉ 1				3,07 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	8	23	: 3 x 0,4	3,066666667	
MÚSICA	7				
INTERPRETACIÓN	8				
PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			3,07 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		3,07	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		3,07	PUNTOS		

CUPLE 2				7,20 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	8	24	: 3 x 0,9	7,2000000000	
MÚSICA	7				
INTERPRETACIÓN	9				
PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			7,20 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		7,20	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		7,20	PUNTOS		

ESTRIBILLO CUPLE 2				3,07 PUNTOS
A) VALORACIONES				
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	23	: 3 x 0,4	3,066666667
MÚSICA	7			
INTERPRETACIÓN	8			
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			3,07 PUNTOS	
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN				
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?		
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO	
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO	
14	Letra original (No plagio)	SI	NO	
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO	
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO	
SANCIÓN		PUNTOS		
C) DIFERENCIA				
A) VALORACIONES		3,07	PUNTOS	
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS	
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN			3,07 PUNTOS	

POPURRÍ				15,00 PUNTOS
A) VALORACIONES				
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	25	: 3 x 1,8	15,0000000000
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	9			
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			15,00 PUNTOS	
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN				
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?		
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO	
14	Letra original (No plagio)	SI	NO	
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO	
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO	
SANCIÓN		PUNTOS		
C) DIFERENCIA				
A) VALORACIONES		15,00	PUNTOS	
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS	
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		15,00	PUNTOS	

IMPRESIÓN GENERAL				1,80 PUNTOS
VALORACIÓN GENERAL DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN				
VALORACION JURADO	9	COEFICIENTE	0,2	1,80 PUNTOS

SUMA TOTAL: 67,15 PUNTOS

DESGLOSE DE INFRACCIONES GLOBALES			
ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN (50% del total)	
34 - a)	No respetar el nº máximo y mínimo de componentes en escena	0,00	PUNTOS
34 - a)	Intervención de algún miembro no incluido en el listado	0,00	PUNTOS
34 - a)	Rotaciones de cualquier otro modo no autorizado	0,00	PUNTOS
34 - b)	Cualquier infracción del artículo 11 referente a figurantes	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: interpretación más de 2 veces de pieza	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: no cumplir estrenos establecidos	0,00	PUNTOS
34 - d)	Incumplimiento repertorio: alteración del orden de las piezas	0,00	PUNTOS
ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN	
17.1	No cumplir con el tiempo estimado para haber llegado al teatro	0,00	PUNTOS
17.2	Exceder el tiempo permitido para la actuación	0,00	PUNTOS
17.3	Exceder el tiempo establecido para la participación	0,00	PUNTOS
TOTAL		0,00	PUNTOS
SUMA TOTAL: 0,00 PUNTOS			

**LVIII CONCURSO DE AGRUPACIONES CARNAVALESCAS DE ISLA CRISTINA
REGISTRO DE VALORACIONES E INFRACCIONES**

**ESTE ACTA RECOGE FIELMENTE LAS VALORACIONES OFRECIDAS POR EL VOCAL DEL JURADO INDICADO,
ASÍ COMO EL INFORME DE SECRETARÍA REFERENTE A POSIBLES INFRACCIONES.**

VOCAL 2: Antonio Beltrán Martín

MODALIDAD: MURGA

FASE: PRELIMINARES: 2ª INTERVENCIÓN

SUS INVITO PA QUE VAYAIS QUE SE CASA MI SARAY

65,01 PUNTOS

RESUMEN DE VALORACIONES E INFRACCIONES DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN

SUMA TOTAL DE LAS VALORACIONES: 65,01 PUNTOS

SUMA TOTAL DE POSIBLES INFRACCIONES: 0,00 PUNTOS

BALANCE FINAL: 65,01 PUNTOS

DESGLOSE DE VALORACIONES

TIPO

9,00 PUNTOS

DECORADO, DISFRAZ Y MAQUILLAJE

9 PUNTOS

PRESENTACIÓN

6,40 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	24	: 3 x 0,8	6,4000000000
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	8			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA

6,40 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN

PUNTOS

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	6,40	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	6,40	PUNTOS

PASODOBLE 1				5,87 PUNTOS
A) VALORACIONES				
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	22	: 3 x 0,8	5,866666667
MÚSICA	7			
INTERPRETACIÓN	7			
		PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA		5,87 PUNTOS
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN				
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?		
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO	
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO	
14	Letra original (No plagio)	SI	NO	
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO	
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO	
		SANCIÓN	PUNTOS	
C) DIFERENCIA				
A) VALORACIONES		5,87	PUNTOS	
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS	
		PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	5,87	PUNTOS

PASODOBLE 2				6,14 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	9	23	: 3 x 0,8	6,133333333	
MÚSICA	7				
INTERPRETACIÓN	7				
PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			6,14 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		6,14	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		6,14	PUNTOS		

CUPLE 1				7,20 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	8	24	: 3 x 0,9	7,2000000000	
MÚSICA	8				
INTERPRETACIÓN	8				
PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			7,20 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		7,20	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		7,20	PUNTOS		

ESTRIBILLO CUPLÉ 1				3,20 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	9	24	: 3 x 0,4	3,2000000000	
MÚSICA	7				
INTERPRETACIÓN	8				
PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			3,20 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		3,20	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		3,20	PUNTOS		

CUPLE 2				6,60 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	6	22	: 3 x 0,9	6,6000000000	
MÚSICA	8				
INTERPRETACIÓN	8				
PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			6,60 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		6,60	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		6,60	PUNTOS		

ESTRIBILLO CUPLE 2				3,20 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	9	24	: 3 x 0,4	3,2000000000	
MÚSICA	7				
INTERPRETACIÓN	8				
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			3,20 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		3,20	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN			3,20 PUNTOS		

POPURRI				15,60 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	9	26	: 3 x 1,8	15,6000000000	
MÚSICA	8				
INTERPRETACIÓN	9				
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			15,60 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		15,60	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		15,60	PUNTOS		

IMPRESIÓN GENERAL				1,80 PUNTOS
VALORACIÓN GENERAL DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN				
VALORACION JURADO	9	COEFICIENTE	0,2	1,80 PUNTOS

SUMA TOTAL: 65,01 PUNTOS

DESGLOSE DE INFRACCIONES GLOBALES			
ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN (50% del total)	
34 - a)	No respetar el nº máximo y mínimo de componentes en escena	0,00	PUNTOS
34 - a)	Intervención de algún miembro no incluido en el listado	0,00	PUNTOS
34 - a)	Rotaciones de cualquier otro modo no autorizado	0,00	PUNTOS
34 - b)	Cualquier infracción del artículo 11 referente a figurantes	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: iterpretación más de 2 veces de pieza	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: no cumplir estrenos establecidos	0,00	PUNTOS
34 - d)	Incumplimiento repertorio: alteración del orden de las piezas	0,00	PUNTOS
ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN	
17.1	No cumplir con el tiempo estimado para haber llegado al teatro	0,00	PUNTOS
17.2	Exceder el tiempo permitido para la actuación	0,00	PUNTOS
17.3	Exceder el tiempo establecido para la participación	0,00	PUNTOS
TOTAL		0,00	PUNTOS
SUMA TOTAL: 0,00 PUNTOS			

LVIII CONCURSO DE AGRUPACIONES CARNAVALESCAS DE ISLA CRISTINA
REGISTRO DE VALORACIONES E INFRACCIONES

ESTE ACTA RECOGE FIELMENTE LAS VALORACIONES OFRECIDAS POR EL VOCAL DEL JURADO INDICADO,
 ASÍ COMO EL INFORME DE SECRETARÍA REFERENTE A POSIBLES INFRACCIONES.

VOCAL 3: Nena Beltrán Rodríguez

MODALIDAD: MURGA

FASE: PRELIMINARES: 2ª INTERVENCIÓN

SUS INVITO PA QUE VAYAIS QUE SE CASA MI SARAY

69,16 PUNTOS

RESUMEN DE VALORACIONES E INFRACCIONES DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN

SUMA TOTAL DE LAS VALORACIONES: 69,16 PUNTOS

SUMA TOTAL DE POSIBLES INFRACCIONES: 0,00 PUNTOS

BALANCE FINAL: 69,16 PUNTOS

DESGLOSE DE VALORACIONES

TIPO

9,00 PUNTOS

DECORADO, DISFRAZ Y MAQUILLAJE

9 PUNTOS

PRESENTACIÓN

6,94 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	26	: 3 x 0,8	6,933333333
MÚSICA	9			
INTERPRETACIÓN	9			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA

6,94 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN

PUNTOS

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES 6,94 PUNTOS

B) PENALIZACIONES 0,00 PUNTOS

PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN

6,94 PUNTOS

PASODOBLE 1				6,94 PUNTOS
A) VALORACIONES				
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	26	: 3 x 0,8	6,933333333
MÚSICA	9			
INTERPRETACIÓN	9			
		PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA		6,94 PUNTOS
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN				
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?		
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO	
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO	
14	Letra original (No plagio)	SI	NO	
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO	
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO	
		SANCIÓN	PUNTOS	
C) DIFERENCIA				
A) VALORACIONES		6,94	PUNTOS	
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS	
		PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	6,94	PUNTOS

PASODOBLE 2				7,20 PUNTOS
A) VALORACIONES				
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	9	27	: 3 x 0,8	7,2000000000
MÚSICA	9			
INTERPRETACIÓN	9			
PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			7,20 PUNTOS	
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN				
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?		
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO	
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO	
14	Letra original (No plagio)	SI	NO	
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO	
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO	
SANCIÓN		PUNTOS		
C) DIFERENCIA				
A) VALORACIONES		7,20	PUNTOS	
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS	
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		7,20	PUNTOS	

CUPLE 1				7,50 PUNTOS
A) VALORACIONES				
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	25	: 3 x 0,9	7,5000000000
MÚSICA	9			
INTERPRETACIÓN	8			
PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA				7,50 PUNTOS
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN				
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?		
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO	
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO	
14	Letra original (No plagio)	SI	NO	
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO	
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO	
SANCIÓN				PUNTOS
C) DIFERENCIA				
A) VALORACIONES				7,50 PUNTOS
B) PENALIZACIONES				0,00 PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN				7,50 PUNTOS

ESTRIBILLO CUPLÉ 1				3,34 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	8	25	: 3 x 0,4	3,3333333333	
MÚSICA	8				
INTERPRETACIÓN	9				
PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			3,34 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		3,34	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		3,34	PUNTOS		

CUPLE 2					7,50 PUNTOS
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	8	25	: 3 x 0,9	7,5000000000	
MÚSICA	9				
INTERPRETACIÓN	8				
PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			7,50 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		7,50	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		7,50	PUNTOS		

ESTRIBILLO CUPLE 2				3,34 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	8	25	: 3 x 0,4	3,333333333	
MÚSICA	8				
INTERPRETACIÓN	9				
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			3,34 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		3,34	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN			3,34	PUNTOS	

POPURRI				15,60 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	8	26	: 3 x 1,8	15,6000000000	
MÚSICA	9				
INTERPRETACIÓN	9				
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			15,60 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		15,60	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		15,60	PUNTOS		

IMPRESIÓN GENERAL				1,80 PUNTOS
VALORACIÓN GENERAL DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN				
VALORACION JURADO	9	COEFICIENTE	0,2	1,80 PUNTOS

SUMA TOTAL: 69,16 PUNTOS

DESGLOSE DE INFRACCIONES GLOBALES			
ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN (50% del total)	
34 - a)	No respetar el nº máximo y mínimo de componentes en escena	0,00	PUNTOS
34 - a)	Intervención de algún miembro no incluido en el listado	0,00	PUNTOS
34 - a)	Rotaciones de cualquier otro modo no autorizado	0,00	PUNTOS
34 - b)	Cualquier infracción del artículo 11 referente a figurantes	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: interpretación más de 2 veces de pieza	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: no cumplir estrenos establecidos	0,00	PUNTOS
34 - d)	Incumplimiento repertorio: alteración del orden de las piezas	0,00	PUNTOS
ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN	
17.1	No cumplir con el tiempo estimado para haber llegado al teatro	0,00	PUNTOS
17.2	Exceder el tiempo permitido para la actuación	0,00	PUNTOS
17.3	Exceder el tiempo establecido para la participación	0,00	PUNTOS
TOTAL		0,00	PUNTOS
SUMA TOTAL: 0,00 PUNTOS			

**LVIII CONCURSO DE AGRUPACIONES CARNAVALESCAS DE ISLA CRISTINA
REGISTRO DE VALORACIONES E INFRACCIONES**

**ESTE ACTA RECOGE FIELMENTE LAS VALORACIONES OFRECIDAS POR EL VOCAL DEL JURADO INDICADO,
ASÍ COMO EL INFORME DE SECRETARÍA REFERENTE A POSIBLES INFRACCIONES.**

VOCAL 4: Sara Cáceres del Olmo

MODALIDAD: MURGA

FASE: PRELIMINARES: 2ª INTERVENCIÓN

SUS INVITO PA QUE VAYAIS QUE SE CASA MI SARAY

73,79 PUNTOS

RESUMEN DE VALORACIONES E INFRACCIONES DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN

SUMA TOTAL DE LAS VALORACIONES: 73,79 PUNTOS

SUMA TOTAL DE POSIBLES INFRACCIONES: 0,00 PUNTOS

BALANCE FINAL: 73,79 PUNTOS

DESGLOSE DE VALORACIONES

TIPO		10,00 PUNTOS
DECORADO, DISFRAZ Y MAQUILLAJE		10 PUNTOS

PRESENTACIÓN				7,47 PUNTOS
A) VALORACIONES				
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	9	28	: 3 x 0,8	7,466666667
MÚSICA	10			
INTERPRETACIÓN	9			
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA				7,47 PUNTOS
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN				
ARTÍCULO	MOTIVO		¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido		SI	NO
14	Letra original (No plagio)		SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada		SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada		SI	NO
SANCIÓN			PUNTOS	
C) DIFERENCIA				
A) VALORACIONES			7,47	PUNTOS
B) PENALIZACIONES			0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN			7,47	PUNTOS

PASODOBLE 1				7,47 PUNTOS
A) VALORACIONES				
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	9	28	: 3 x 0,8	7,466666667
MÚSICA	10			
INTERPRETACIÓN	9			
		PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA		7,47 PUNTOS
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN				
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?		
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO	
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO	
14	Letra original (No plagio)	SI	NO	
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO	
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO	
		SANCIÓN	PUNTOS	
C) DIFERENCIA				
A) VALORACIONES		7,47	PUNTOS	
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS	
		PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	7,47	PUNTOS

PASODOBLE 2				7,47 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	9	28	: 3 x 0,8	7,466666667	
MÚSICA	10				
INTERPRETACIÓN	9				
PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			7,47 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		7,47	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		7,47	PUNTOS		

CUPLE 1				7,50 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	8	25	: 3 x 0,9	7,5000000000	
MÚSICA	9				
INTERPRETACIÓN	8				
PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			7,50 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		7,50	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		7,50	PUNTOS		

ESTRIBILLO CUPLÉ 1				3,74 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	9	28	: 3 x 0,4	3,7333333333	
MÚSICA	10				
INTERPRETACIÓN	9				
PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			3,74 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		3,74	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		3,74	PUNTOS		

CUPLE 2					7,20 PUNTOS	
A) VALORACIONES						
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL		
LETRA	7	24	: 3 x 0,9	7,2000000000		
MÚSICA	9					
INTERPRETACIÓN	8					
PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA				7,20 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN						
ARTÍCULO	MOTIVO		¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido		SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos		SI	NO		
14	Letra original (No plagio)		SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada		SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada		SI	NO		
SANCIÓN			PUNTOS			
C) DIFERENCIA						
A) VALORACIONES			7,20	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES			0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN			7,20	PUNTOS		

ESTRIBILLO CUPLE 2				3,74 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	9	28	: 3 x 0,4	3,7333333333	
MÚSICA	10				
INTERPRETACIÓN	9				
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			3,74 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		3,74	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN			3,74 PUNTOS		

POPURRÍ				17,40 PUNTOS
A) VALORACIONES				
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	9	29	: 3 x 1,8	17,4000000000
MÚSICA	10			
INTERPRETACIÓN	10			
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			17,40 PUNTOS	
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN				
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?		
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO	
14	Letra original (No plagio)	SI	NO	
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO	
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO	
SANCIÓN		PUNTOS		
C) DIFERENCIA				
A) VALORACIONES		17,40	PUNTOS	
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS	
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		17,40	PUNTOS	

IMPRESIÓN GENERAL				1,80 PUNTOS
VALORACIÓN GENERAL DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN				
VALORACION JURADO	9	COEFICIENTE	0,2	1,80 PUNTOS

SUMA TOTAL: 73,79 PUNTOS

DESGLOSE DE INFRACCIONES GLOBALES			
ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN (50% del total)	
34 - a)	No respetar el nº máximo y mínimo de componentes en escena	0,00	PUNTOS
34 - a)	Intervención de algún miembro no incluido en el listado	0,00	PUNTOS
34 - a)	Rotaciones de cualquier otro modo no autorizado	0,00	PUNTOS
34 - b)	Cualquier infracción del artículo 11 referente a figurantes	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: iterpretación más de 2 veces de pieza	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: no cumplir estrenos establecidos	0,00	PUNTOS
34 - d)	Incumplimiento repertorio: alteración del orden de las piezas	0,00	PUNTOS
ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN	
17.1	No cumplir con el tiempo estimado para haber llegado al teatro	0,00	PUNTOS
17.2	Exceder el tiempo permitido para la actuación	0,00	PUNTOS
17.3	Exceder el tiempo establecido para la participación	0,00	PUNTOS
TOTAL		0,00	PUNTOS
SUMA TOTAL: 0,00 PUNTOS			

**LVIII CONCURSO DE AGRUPACIONES CARNAVALESCAS DE ISLA CRISTINA
REGISTRO DE VALORACIONES E INFRACCIONES**

**ESTE ACTA RECOGE FIELMENTE LAS VALORACIONES OFRECIDAS POR EL VOCAL DEL JURADO INDICADO,
ASÍ COMO EL INFORME DE SECRETARÍA REFERENTE A POSIBLES INFRACCIONES.**

VOCAL 5: Ignacio Lancharro Montiel

MODALIDAD: MURGA

FASE: PRELIMINARES: 2ª INTERVENCIÓN

SUS INVITO PA QUE VAYAIS QUE SE CASA MI SARAY

61,56 PUNTOS

RESUMEN DE VALORACIONES E INFRACCIONES DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN

SUMA TOTAL DE LAS VALORACIONES: 61,56 PUNTOS

SUMA TOTAL DE POSIBLES INFRACCIONES: 0,00 PUNTOS

BALANCE FINAL: 61,56 PUNTOS

DESGLOSE DE VALORACIONES

TIPO		8,00 PUNTOS
DECORADO, DISFRAZ Y MAQUILLAJE		8 PUNTOS

PRESENTACIÓN				5,87 PUNTOS
A) VALORACIONES				
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	6	22	: 3 x 0,8	5,8666666667
MÚSICA	7			
INTERPRETACIÓN	9			
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA				5,87 PUNTOS
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN				
ARTÍCULO	MOTIVO		¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido		SI	NO
14	Letra original (No plagio)		SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada		SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada		SI	NO
SANCIÓN			PUNTOS	
C) DIFERENCIA				
A) VALORACIONES			5,87	PUNTOS
B) PENALIZACIONES			0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN			5,87	PUNTOS

PASODOBLE 1				6,67 PUNTOS
A) VALORACIONES				
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	25	: 3 x 0,8	6,666666667
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	9			
		PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA		6,67 PUNTOS
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN				
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?		
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO	
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO	
14	Letra original (No plagio)	SI	NO	
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO	
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO	
		SANCIÓN	PUNTOS	
C) DIFERENCIA				
A) VALORACIONES		6,67	PUNTOS	
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS	
		PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	6,67	PUNTOS

PASODOBLE 2				6,94 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	9	26	: 3 x 0,8	6,933333333	
MÚSICA	8				
INTERPRETACIÓN	9				
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			6,94 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		6,94	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		6,94	PUNTOS		

CUPLE 1				6,90 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	7	23	: 3 x 0,9	6,9000000000	
MÚSICA	8				
INTERPRETACIÓN	8				
PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			6,90 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		6,90	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		6,90	PUNTOS		

ESTRIBILLO CUPLÉ 1				3,34 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	8	25	: 3 x 0,4	3,3333333333	
MÚSICA	9				
INTERPRETACIÓN	8				
PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			3,34 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		3,34	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		3,34	PUNTOS		

CUPLE 2				5,70 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	5	19	: 3 x 0,9	5,7000000000	
MÚSICA	8				
INTERPRETACIÓN	6				
PUNTUACIIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			5,70 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		5,70	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		5,70	PUNTOS		

ESTRIBILLO CUPLE 2				3,34 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	8	25	: 3 x 0,4	3,333333333	
MÚSICA	9				
INTERPRETACIÓN	8				
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			3,34 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		3,34	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN			3,34 PUNTOS		

POPURRÍ				13,20 PUNTOS	
A) VALORACIONES					
APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL	
LETRA	6	22	: 3 x 1,8	13,2000000000	
MÚSICA	8				
INTERPRETACIÓN	8				
PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA			13,20 PUNTOS		
B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN					
ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?			
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO		
14	Letra original (No plagio)	SI	NO		
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO		
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO		
SANCIÓN		PUNTOS			
C) DIFERENCIA					
A) VALORACIONES		13,20	PUNTOS		
B) PENALIZACIONES		0,00	PUNTOS		
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		13,20	PUNTOS		

IMPRESIÓN GENERAL				1,60 PUNTOS
VALORACIÓN GENERAL DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN				
VALORACION JURADO	8	COEFICIENTE	0,2	1,60 PUNTOS

SUMA TOTAL: 61,56 PUNTOS

DESGLOSE DE INFRACCIONES GLOBALES			
ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN (50% del total)	
34 - a)	No respetar el nº máximo y mínimo de componentes en escena	0,00	PUNTOS
34 - a)	Intervención de algún miembro no incluido en el listado	0,00	PUNTOS
34 - a)	Rotaciones de cualquier otro modo no autorizado	0,00	PUNTOS
34 - b)	Cualquier infracción del artículo 11 referente a figurantes	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: iterpretación más de 2 veces de pieza	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: no cumplir estrenos establecidos	0,00	PUNTOS
34 - d)	Incumplimiento repertorio: alteración del orden de las piezas	0,00	PUNTOS
ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN	
17.1	No cumplir con el tiempo estimado para haber llegado al teatro	0,00	PUNTOS
17.2	Exceder el tiempo permitido para la actuación	0,00	PUNTOS
17.3	Exceder el tiempo establecido para la participación	0,00	PUNTOS
TOTAL		0,00 PUNTOS	
SUMA TOTAL: 0,00 PUNTOS			

LVIII CONCURSO DE AGRUPACIONES CARNAVALESCAS DE ISLA CRISTINA
REGISTRO DE VALORACIONES DEL ESPECIALISTA EN MÚSICA

ESTE ACTA RECOGE FIELMENTE LAS VALORACIONES OFRECIDAS POR EL ESPECIALISTA EN MÚSICA DEL JURADO INDICADO.

ESPECIALISTA EN MÚSICA: Carmelo Vicente Ballester

MODALIDAD: MURGA

FASE: PRELIMINARES: 2ª INTERVENCIÓN

SUS INVITO PA QUE VAYAIS QUE SE CASA MI SARAY

27,40 PUNTOS

DESGLOSE DE VALORACIONES

PRESENTACIÓN

3,20 PUNTOS

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
AFINACIÓN	8	x 0,4	3,20

PASODOBLE 1

2,40 PUNTOS

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
AFINACIÓN	6	x 0,4	2,40

PASODOBLE 2

2,80 PUNTOS

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
AFINACIÓN	7	x 0,4	2,80

CUPLÉ 1

3,60 PUNTOS

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
AFINACIÓN	6	x 0,6	3,60

ESTRIBILLO 1

1,40 PUNTOS

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
AFINACIÓN	7	x 0,2	1,40

CUPLÉ 2

4,20 PUNTOS

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
AFINACIÓN	7	x 0,6	4,20

ESTRIBILLO 2

1,40 PUNTOS

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
AFINACIÓN	7	x 0,2	1,40

POPURRI

8,40 PUNTOS

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
AFINACIÓN	7	x 1,2	8,40

SUMA TOTAL DE LAS VALORACIONES: 27,40 PUNTOS

**LVIII CONCURSO DE AGRUPACIONES CARNAVALESCAS DE ISLA CRISTINA
REGISTRO DE VALORACIONES E INFRACCIONES**

**ESTE ACTA RECOGE FIELMENTE LAS VALORACIONES OFRECIDAS POR EL VOCAL DEL JURADO INDICADO,
ASÍ COMO EL INFORME DE SECRETARÍA REFERENTE A POSIBLES INFRACCIONES.**

VOCAL SUPLENTE: Pepi Samuel Rodríguez

MODALIDAD: MURGA

FASE: PRELIMINARES: 2ª INTERVENCIÓN

SUS INVITO PA QUE VAYAIS QUE SE CASA MI SARAY

71,09 PUNTOS

RESUMEN DE VALORACIONES E INFRACCIONES DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN

SUMA TOTAL DE LAS VALORACIONES: 71,09 PUNTOS

SUMA TOTAL DE POSIBLES INFRACCIONES: 0,00 PUNTOS

BALANCE FINAL: 71,09 PUNTOS

DESGLOSE DE VALORACIONES

TIPO

9,00 PUNTOS

DECORADO, DISFRAZ Y MAQUILLAJE

9 PUNTOS

PRESENTACIÓN

7,47 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	9	28	: 3 x 0,8	7,466666667
MÚSICA	9			
INTERPRETACIÓN	10			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA

7,47 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN

PUNTOS

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	7,47	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		7,47 PUNTOS

PASODOBLE 1

7,47 PUNTOS

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	9	28	: 3 x 0,8	7,466666667
MÚSICA	9			
INTERPRETACIÓN	10			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	7,47 PUNTOS
-----------------------------------	-------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
---------	--------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	7,47	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		7,47 PUNTOS

PASODOBLE 2**7,47 PUNTOS****A) VALORACIONES**

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	10	28	: 3 x 0,8	7,466666667
MÚSICA	9			
INTERPRETACIÓN	9			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	7,47 PUNTOS
-----------------------------------	-------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
---------	--------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	7,47	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN		7,47 PUNTOS

CUPLE 1**7,20 PUNTOS**

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	24	: 3 x 0,9	7,2000000000
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	8			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	7,20 PUNTOS
-----------------------------------	-------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
---------	--------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	7,20	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	7,20	PUNTOS

ESTRIBILLO CUPLÉ 1**3,34 PUNTOS****A) VALORACIONES**

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	25	: 3 x 0,4	3,3333333333
MÚSICA	9			
INTERPRETACIÓN	8			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	3,34 PUNTOS
-----------------------------------	-------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
---------	--------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	3,34	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	3,34	PUNTOS

CUPLE 2**6,60 PUNTOS**

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	7	22	: 3 x 0,9	6,6000000000
MÚSICA	8			
INTERPRETACIÓN	7			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	6,60 PUNTOS
-----------------------------------	-------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
---------	--------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	6,60	PUNTOS
-----------------	------	--------

B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
-------------------	------	--------

PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	6,60	PUNTOS
------------------------------------	------	--------

ESTRIBILLO CUPLÉ 2**3,34 PUNTOS****A) VALORACIONES**

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	8	25	: 3 x 0,4	3,3333333333
MÚSICA	9			
INTERPRETACIÓN	8			

PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA	3,34 PUNTOS
-----------------------------------	-------------

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
8	Uso de instrumentos permitidos	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO

SANCIÓN	PUNTOS
---------	--------

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	3,34	PUNTOS
-----------------	------	--------

B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
-------------------	------	--------

PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	3,34	PUNTOS
------------------------------------	------	--------

POPURRI**17,40 PUNTOS**

A) VALORACIONES

APARTADO	PUNTUACIÓN JURADO	SUMA	COEFICIENTE	PUNTUACIÓN GLOBAL
LETRA	9	29	: 3 x 1,8	17,4000000000
MÚSICA	10			
INTERPRETACIÓN	10			
		PUNTUACIÓN PROVISIONAL REDONDEADA		17,40 PUNTOS

B) INFRACCIONES Y PENALIZACIONES SOBRE ESTA COMPOSICIÓN

ARTÍCULO	MOTIVO	¿CUMPLE EL ARTÍCULO?	
8	Uso del mínimo/máximo del instrumental permitido	SI	NO
14	Letra original (No plagio)	SI	NO
14	Interpretación de letra que ha sido entregada	SI	NO
14	Modificación de letra y/o música comunicada	SI	NO
SANCIÓN		PUNTOS	

C) DIFERENCIA

A) VALORACIONES	17,40	PUNTOS
B) PENALIZACIONES	0,00	PUNTOS
PUNTUACIÓN FINAL DE LA COMPOSICIÓN	17,40	PUNTOS

IMPRESIÓN GENERAL**1,80 PUNTOS****VALORACIÓN GENERAL DE LA ACTUACIÓN DE LA AGRUPACIÓN**

VALORACION JURADO	9	COEFICIENTE	0,2	1,80	PUNTOS
-------------------	---	-------------	-----	-------------	---------------

SUMA TOTAL: 71,09 PUNTOS**DESGLOSE DE INFRACCIONES GLOBALES**

ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN (50% del total)	
34 - a)	No respetar el nº máximo y mínimo de componentes en escena	0,00	PUNTOS
34 - a)	Intervención de algún miembro no incluido en el listado	0,00	PUNTOS
34 - a)	Rotaciones de cualquier otro modo no autorizado	0,00	PUNTOS
34 - b)	Cualquier infracción del artículo 11 referente a figurantes	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: interpretación más de 2 veces de pieza	0,00	PUNTOS
34 - c)	Incumplimiento repertorio: no cumplir estrenos establecidos	0,00	PUNTOS
34 - d)	Incumplimiento repertorio: alteración del orden de las piezas	0,00	PUNTOS
ARTÍCULO	MOTIVO	SANCIÓN	
17.1	No cumplir con el tiempo estimado para haber llegado al teatro	0,00	PUNTOS
17.2	Exceder el tiempo permitido para la actuación	0,00	PUNTOS
17.3	Exceder el tiempo establecido para la participación	0,00	PUNTOS
TOTAL		0,00	PUNTOS

SUMA TOTAL: 0,00 PUNTOS