Carnaval

de Isla Cristina



Del 26 de Enero al 17 de Febrero de 2013



Restaurante la Gola

C/ Geronimo Sosa, s/n
ISLA CRISTINA (Huelva)
Tlf. reserva: 657 080 786
959 33 25 09 (Rosa)

Barceló | Isla Cristina



El hotel de Isla Cristina les desea FELICES FIESTAS



C/ Doctor Delgado Carrasco s/n
21410 - Isla Cristina HUELVA
tELF.: +34 959 621 100
fax: +34 959 330 228

Sumario

- Saluda Alcaldesa ——— 4
- Fotos de Carnaval ——— 6
- Saluda Concejala Delegada de Festejos ——— 7
- Pregonero Carnaval 2013 ———8 y 9
- Escuela de Carnaval———10 y 11
- Pito de Caña ——— 12
- Reina y corte de Honor infantil ——— 13
- Programación Carnaval 2013 ———14 y 15
- Reina y Corte de Honor ——— 16
- Concurso de Comparsas, Murgas, Cuartetos y Coros— 17
- FIPAC ——— 19
- Entierro de la Sardina ——— 21
- 102 agrupaciones desde 1910 - 1936 (2ª parte)——— 25
- Fotos de Carnaval ——— 26

Portada: Francisco Tobarra Santos
Edita: Excmo. Ayuntamiento de Isla Cristina
Fotos Carnaval: La higuerita.com



Saluda Alcaldesa

Casi empezamos el año y el Carnaval llama impaciente a nuestras puertas.
Los aires carnavaleros comienzan a soplar y a envolver Isla Cristina para anunciarnos que Don Carnal, protagonista de nuestras Fiestas de Invierno, está aquí un año más. Y como de si una 'letrilla' se tratase la ciudad entera se convierte en un escenario lleno de color, de compás y calor para disfrutar durante unos días del Carnaval.



Un Carnaval que forma parte de las citas turísticas y culturales obligadas en Andalucía ya que tiene el privilegio de ser un Bien de Interés Turístico Andaluz y que las isleñas y los isleños, de todas las edades, preparamos con esmero y mucho esfuerzo durante todo el año, ansiando que llegue pronto esa fecha "bailona" del calendario que marca el comienzo de las fiestas carnavalescas que tanto ha reportado a nuestra historia.

La ciudad entonces estalla en algarabía y la alegría se adueña de nuestras calles, plazas y rincones que reciben esos día multitud de visitas atraídas por la belleza de nuestro Carnaval; un carnaval que han hecho hombres y mujeres, niños y niñas movidos siempre por el amor a nuestras tradiciones. Una afición que hoy podemos comprobar en la Escuela Municipal de Carnaval 'Alonso Rodríguez Hachero' en la que se forman las generaciones futuras de los carnavaleros. Por ello, desde aquí felicitar a todos lo que forman parte de esa gran familia.

Así, Isla Cristina volverá a llenarse de disfraces; las asociaciones y peñas, mostrarán al visitante todo el esplendor que caracteriza al conocido como Carnaval de Calle. Pero antes el Teatro Municipal abrirá sus puertas al Pregón del Carnaval de la Peña Cultural Carnavalera 'Los Espaciales', que este año tiene el honor de pronunciar el joven carnavalero isleño Natanael López Mirabent; al que seguirá el Tradicional Pitisco Carnavalero. Disfrutaremos un año más de las Gala de Coronación de las Reinas y sus Cortes de Honor, compuesta por bellas mujeres isleñas que, pese a la complicada situación económica, defenderán nuestra fiesta y nos representarán como sólo ellas saben hacerlo.

El escenario de Teatro acogerá también el XLVI Concurso de Comparsas; Murgas Cuartetos y Coros, un concurso con un nivel cada vez más alto que coorganizan la Asociación de Carnavaleros Isleños, ACI, y el Ayuntamiento y en el que participan agrupaciones isleñas y otras muchas venidas de localidades vecinas y amigas que comparten con nosotros la tradición carnavalera.

Y volveremos a la calles de nuestra ciudad para vivir y disfrutar de otras tradicionales citas como, el ya mencionado Carnaval de Calle, la Cabalgata Infantil, con la participación de todos los Centros Escolares; el Domingo de Cabalgata, un espectacular desfile organizado por la Delegación de Festejos ; las Marchas de Disfraces, los Bailes de Máscaras o el Miércoles de Ceniza con el Desfile de Viudas o el Domingo de Piñata.

Sabemos que los momentos son complicados y muy difíciles pero el Ayuntamiento y especialmente la Delegación de Festejos, ha trabajado muy duro para que la ciudad y todas aquellas personas que nos visitan esos días disfruten como siempre de una de nuestras fiestas más señeras. También se hace fundamental la aportación y la colaboración de todas aquellas personas que han escrito la historia del Carnaval, autores, grupos y agrupaciones, Peñas y las Asociaciones Carnavaleras que conforman la base de la ACI y la FIPAC en general, e isleñas e isleños en particular, porque su tesón y esfuerzo son importantes y necesarios.

Por ello desde aquí mi agradecimiento a todos ellos, al igual que mis felicitaciones a todo el personal municipal implicado en todos y cada uno de los actos que conforman el programa carnavalero y que consiguen que todo brille con luz propia.

El Carnaval isleño, al igual que cualquiera de nuestras Fiestas y Tradiciones, es una manifestación de gran dimensión que debemos cuidar y proteger, y en esa tarea tenemos que estar todos implicados y unidos.

Deseo que estos Carnavales 2013 tengan igual o más éxito que los anteriores y que Isla Cristina vibre cada día al son de coplillas y estribillos que reciban también a todas aquellas personas que nos visitan cada año venidas de localidades vecinas y de otras localidades andaluzas y españolas. Por ello, como siempre, invitar a todos, a que del 26 de enero al 17 de febrero vivan y disfruten con nosotros del Carnaval de Isla Cristina 2013.

Mª Luisa Faneca López
Alcaldesa-Presidenta

ISLA CRISTINA, orilla atlantica que se mece,
despierta cada día con olor a sal,
azul de brisa y amor a la mar.

Arraigo de tradición, artesanos marineros,
cuna de arte, buen comer..., tierra de salero.

Oceano henchido de vida, viejas costumbres,
cuidado de lo nuestro, sensación que nos cubre,

luz, color, sabor, olor y sentimiento,
saber vivir, lo llevamos dentro.

LAND ALUZ
Asociación Empresarial

INDICACIÓN GEOGRÁFICA PROTEGIDA

CALIDAD CERTIFICADA

la tradición de conservar lo natural.

TEJERO

EL DECANO

MOJAMA del Sur

Consejo Regulador de las Indicaciones Geográficas Protegidas
CABALLA DE ANDALUCIA
MELVA DE ANDALUCIA

USISA

www.usisa.com







COMPRO
ORO
gr. 69¢























Saluda

de la Concejala Delegada de Festejos



Queridos isleñ@s , las hojas del calendario señalan otro año más que estamos en Febrero, que nos encontramos nuevamente ante el inicio de una de las Fiestas más singulares y esperadas por todos los vecinos que, de una u otra forma, se sienten carnavaleros.

Y llega plagado de actividades (presentaciones, actuaciones, actos gastronómicos, desfiles , etc ,etc..) actividades en las que todo el pueblo participa y a las que asisten numerosos visitantes atraídos por la alegría y el color de nuestras calles y por los ritmos y letras de nuestras comparsas, murgas, agrupaciones....

La Ciudad de Isla Cristina aborda sin reparos una nueva edición de su Carnaval. Poco importa que los nuevos tiempos obliguen a reajustes presupuestarios, porque el capital que hace posible la realización de estas Fiestas no es otro que el trabajo cotidiano de todo el pueblo isleño. El amor surge de todos por una celebración que nos reunirá por espacio de más de dos semanas en nuestro Teatro, calles, plazas y peñas. La dignidad y brillantez de la cita están garantizadas.

El amor infinito de todo un pueblo por esta Fiesta, convertida ya en una expresión cultural de nuestro pueblo, es el que consiguió que este espectáculo multicolor fuera declarado de Interés Turístico Andaluz. Por todo, un año más, el Carnaval de Isla Cristina volverá a cautivar a propios y extraños.

Lo habéis demostrado en otras ocasiones y nadie puede poner en duda vuestra tenacidad, por eso estoy absolutamente segura que ni la crisis, ni cualquier otro contratiempo serán obstáculo para que el Carnaval 2013 convierta nuevamente a la Ciudad en el punto neurálgico del ingenio y la fantasía.

Hemos trabajado para que nuestro programa de fiestas salga lo menos perjudicado posible, y creo que, entre todos, lo hemos conseguido. Seguiremos aunando esfuerzos para que el Carnaval isleño pueda seguir gozando de toda la solera y tradición que ha sabido conservar a través del paso de los años.

Mi agradecimiento a las agrupaciones carnavalescas que, tras largos meses de ensayo, hacen posible que esta Fiesta renazca de nuevo en Febrero , a las Peñas y grupos que preparan con esmero sus disfraces para que el Carnaval reluzca con esplendor, a todos los empleados municipales y en especial a los trabajadores de Festejos, que este año más que nunca, si cabe, han dado muestras de madurez y entrega por el Departamento y su Carnaval.

Estos son nuestros Carnavales, los mejores de España, los que nacen y crecen al abrigo y el calor de sus gentes.

Isabel López Díaz
Delegada de Festejos

Carnaval de Isla Cristina



Natanael López Mirabént.

El Pregonero.

¿Quien no conoce en el mundillo carnavalero al "Nata"? Seguro que si en alguna foto comparece por aquello de… las casualidades con algún personaje de la realeza alguien diría,
¿Quién es ese muchacho que va con el Nata? Su padre Paco sale a él, detalle que muy a gala lleva este carnavalero que en su aún corta carrera murguística, tienen en su haber más primeros premios que muchos que se han llevado más de cuarenta años encima del escenario…
P.- Mirabént… ¿con be o con uve?
R.- Con be y terminado en e, ene y te. Según explica la historia de los ancestros, hubo dos apellidos Mirabént; unos decidieron escribirlo con uve y otros con be. Por ejemplo: el apellido del padre Miravént va con uve… ya Uwe en aquellos tiempos sacaba la comparsa. Todo tiene que ver, desde que nació Uwe, se va poniendo con uve, y nosotros como somos anteriores… llevamos la be en el apellido. Todo está relacionado.
P.- Esta explicación tiene tema de cuplé…
R.- Si lo miras bien en casi todo hay temas para cuplés, pero para cuplé el que acabo de hacer, ¡que espectáculo!
P.- ¡Venga! Cántalo y nos reímos.
R.- ¿Para que se sepa antes de Carnaval? Es que le voy a dar ideas a la gente… (Risas) Un buen rato de risas. ¿Seguimos…? Mejor dejarlo para mañana. (Más risas)
Proseguimos… a trancas y barrancas.
P.- ¿En los Carnavales hay ladrones de oído?
R.- Pshh. Más bien interés por hacer algo que los demás hacen. Se copia o se coincide… (Entre risas) porque las ideas frescas son para los que apuntamos lo que va sucediendo durante todo el año para que no se nos vaya un detalle; cuando acaba Carnaval lo voy apuntando todo en el móvil y no lo hace todo el mundo,
entonces cuando llega el momento no se acuerdan de lo que pasó y… en fin, son cosas que pasan. Parece una tontería pero es verdad, hay por ahí agudeza para… eso, casi copiar a los demás.
P.- Qué es más difícil, ¿Hacer un pregón, ser murguista o cambiar un pañal?
R.- ¡Cambiar un pañal! Si, si, te voy a decir porqué. El pregón es algo agradable y cambiar un pañal es… eso. Cambiar un pañal es muy poco agradable, aunque ya no cambio pañales, (menos mal) Muchos he cambiado, muchos. Trabajamos mi mujer y yo, y no hay más remedio que ayudar en casa ¡Es mejor ser pregonero!
(No hay quien termine la entrevista)
P.- ¿Ya está listo el pregón?
R.- No he empezado todavía a hacerlo. Lo tengo más o menos organizado, pero en la cabeza, aún no ha salido al papel, pero como va a ser un pregón diferente… es atípico ¡no te rías! Es un pregón diferente. Cuando las gentes lo vean dirán: "vaya tela con… el Nata". O sale la gente diciendo que pelotazo o… vaya con el pregón que ha hecho el tío este. Según me veas la cara desde el teatro hasta el pitizco, así habrá salido.
P.- ¿Fuiste al pregón de Enrique Jabares? Para superar ese pregón hay que hacer uno más allá de él.
R.- Claro. Estuve en el escenario como tantos carnavaleros. Y yo solo voy a meter en el escenario ocho carrozas. Ja,ja,ja. No más. Cada uno tiene su forma de hacer el pregón. Que duda cabe que el de Enrique fue insuperable, pero cada cual lo hace a su manera conforme a su ingenio. Lo que nos gusta a los carnavaleros es que nos nombren y aquello fue una cosa preciosa; allí estábamos todos; los que no están en activo los que se fueron para siempre… el homenaje que nos dio Enrique fue para no olvidar. Sí, fue maravilloso.
P.- Me imagino que tu padre te habrá hablado de los Carnavales de antes, de cuando él llegó a Isla Cristina.
R.- Él me pregunta todos los días como va el pregón, y mi respuesta es siempre la misma: "fatal papá, fatal". Me estoy informando de muchas cosas que no sabía, pero tengo buenos maestros alrededor. Lo que si te voy a decir es que yo no me voy a amargar con una cosa que sobre todo lo que espera el público es reírse y de eso se trata. No hay un día que no me despierte de noche pensando en el pregón, pero no le llevado a una angustia, lo haré para divertir y divertirme. Yo me baso en la improvisación, me ha dado resultado y así lo llevo. No voy a llevar papeles, te lo aseguro.

P.- Descúbrenos algo.
R.- Hombre, me gusta dar la sorpresa. Allí lo verás… si vas. (Más risas) El impacto será la diferencia. Será algo diferente de lo visto hasta ahora. No será nada fácil ni igual a nada.
P.- ¿Lloraremos o nos reiremos?
R.- Mi pretensión es que os riáis. Llorar imposible.
P.- ¿Cuántas horas vamos a estar sentados en el teatro?
R.- No creo que llegue a una hora. Una cosita cortita y para el pitizco. Con media que se ría la gente va de sobra.
P.- ¿Cómo haces para escribir para la murga y el pregón?
R.- Un gran problema si señor. O dos chascos o… dos pelotazos. Ahí estamos. La murga la tengo un poco apartada, pero este año viene con nosotros Juan Salas y le he dejado todo el peso poético para él. Es un gran escritor y mejor persona.
P.- ¿Natanael se enfada alguna vez?
R.- ¡Por supuesto! Al contrario que dicen la gente. Claro que me enfado, a veces me sale la vena Mirabént y… ja,ja,ja. Pero me enfado en casa. Con los demás nunca; como los seres queridos están más cerca y los tengo a manos recogen mis mosqueos, pero poco. En la murga me enfado y solo son veinte segundos.
P.- ¿Harás el pregón del Carnaval o tu pregón?
R.- Haré mi pregón. Agradezco mucho a Los Espaciales que se hayan acordado de mí. Yo tenía ganas de crear un show en verano para explicar en una especie de musical como es el Carnaval, y mira por donde se me ha dado la oportunidad.
P.- Que difícil es trabajar para la administración local y escribir en Carnavales... ¿o no?
R.- Es muy difícil. Lo es porque tienes que contentar a tirios y troyanos y eso es complicado. En un pueblo nos conocemos todo el mundo y no nos gusta a nadie que se metan con nosotros. Hay muchas limitaciones y eso hay que entenderlo, y quien no lo entienda está muy equivocado.
P.- Entonces… ¿Te censuras… o te han llamado… al orden?
R.- ¡No! (Categórico) ¡Nunca! ¡Jamás he recibido una llamada de nadie o un… reproche! Si entiendo que hay que tener limitaciones; vuelvo a insistir que aquí nos conocemos todos y hay cosas demasiado fuertes para tocarlas. Y sin ir más lejos, a mí no me gustaría que me cantaran “ciertas cosas”, y todos tenemos “esas cosas”.
P.- Para acabar Nata. Hasta donde quieras decirme. ¿De que va la murga?
R.- De los años sesenta. Y hasta ahí te digo… ja,ja,ja.
Y volviendo al pregón me gustaría pedirles a aquellos/as que vayan a oírme, que no miren al Natanael de la murga y a corregir fallos que todos somos muy dados a eso. Que vayan a ver a un personaje del Carnaval isleño que le ha tocado hacer el pregón. Que disfruten tanto como lo voy a hacer yo el día que me suba al escenario. Sobre todo que sea un día positivo, que las gentes salgan del teatro diciendo: ¡que maravilla! de día estamos pasando junto con todas las figuras del Carnaval isleño que, somos todo el pueblo y aquellos que nos visitan porque también forman parte de la gran familia carnavalera.
Gracias Nata. Te deseo lo mejor porque aunque seas en Carnaval “un enemigo a batir” y lo entendemos, también reconoces que hay agrupaciones que han hecho escuela en los Carnavales. Por lo demás, seguro que estarás a la altura de lo que todos esperamos de ti, para ese día tan especial.

Miguelín.



Murga: La Santa Docena, Carnaval 2012. Natanael López

Carnaval de Isla Cristina

Escuela de carnaval

El pasado 1 de Octubre comenzaban las clases para el nuevo curso en la Escuela Municipal de Carnaval Alonso Rodríguez Hachero, proyecto a tres bandas entre la Delegación de Festejos del Ayuntamiento de Isla Cristina, ACI (asociación de carnavaleros isleños) y FIPAC (federación isleña de peñas y asociaciones de carnaval domingo piñata), el cual ha tenido una gran aceptación entre los jóvenes y no tan jóvenes isleños. La escuela que abre sus puertas por tercer año consecutivo va creciendo en volumen de alumnos, rondando los 200, y en materias y talleres a impartir. Los talleres que se imparten actualmente en la escuela son seis; caja y bombo con Fran Torrejón, percusionista profesional como monitor, corte y confección con Juani Estévez, maquillajes con Maria del Carmen Verdún, agrupaciones con Juani Contreras y Juan Antonio Díaz, letras con Victoria Martín Gómez y Montse Mascareña y el taller de guitarras con Juan Antonio Orta (cochero) a la cabeza. Todos los interesados en alguno de nuestros talleres pueden consultar los horarios y los precios en las oficinas de la escuela en la calle Lirios nº 3.













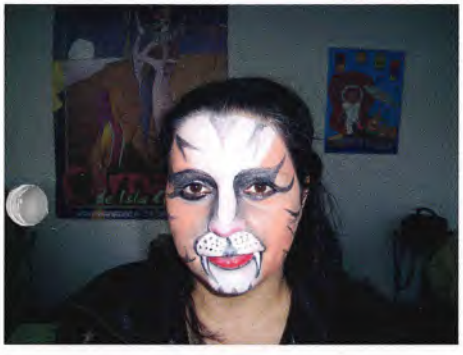
























Escuela de Carnaval

Carnaval

de Isla Cristina

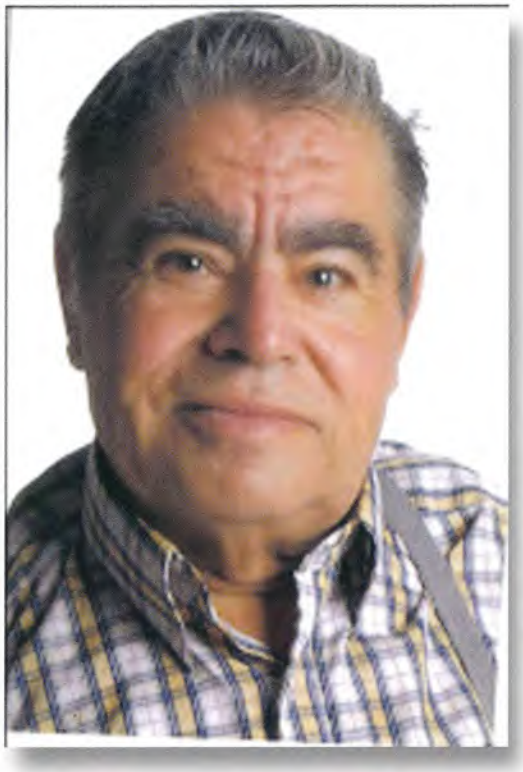
Ya soy pito de caña.

Ya soy pito de caña en carnavales,
Rey de lo absurdo, falso y la mentira,
el espejo que al verme se retira
para no reflejar formas reales

Me gusta pasar hambre entre trigales
como fraude y patraña que suspira
y entre tretas y engaños solo aspira,
que no se me enajenen mis cabales.

Confundo la ficción con lo veraz
me escondo agazapado en mi disfraz
y engaño a los demás tras mi careta.

Y por haber gastado lo imposible
hago en la actualidad de lo posible
en esta situación Chinga -Chingueta



Antonio Cardenas

El pito de caña es ese instrumento que hemos usado desde niño, que consistía en un trozo de caña al que después de golpearla hasta rasgarla, colocábamos una hoja de papel de fumar, que al soplarla, emitía ese sonido tan especial que ahora se utiliza como introducción a la música de los cuplés y pasodobles de las distintas agrupaciones carnavaleras.

Pues bien, hace unos años se instituyó un premio con su nombre, para distinguir a los que más han contribuido a estas fiestas , y este año han decidido concedérmelo a mí.

Y me ha traído a la memoria tantas, a tantas personas, murgas, comparsas, disfraces, y temas que cada año tenía que exprimir para llegar a mi pueblo, intentaré mencionar algunos de ellos usando las frases que condensaba cada pasodoble.

Al niño marinero.- Si al trasnochar encuentras en un bar a un chaval, no le critiques aunque te asombre su corta edad.-Observa sus manos, están temblando porque dentro de un momento halando los rastros las tendrá dentro del río- Y llegar al final.- crecerás serás hombre y llevarás odio sincero porque tus mejores años en el río se perdieron.

Al viejo patrón.- Paseando por el puerto, .- aquel día viví toda una vida entera.. —aquellos dedos ya casi curvados que del suelo recogían el pescado.

Al viejo pocero.- Si te pregunta mi luna no le vayas a contar que me has visto por el muelle, porque estoy viejo y enfermo y no me puedo embarcar.

A Juanillo de la canasta. -Que ni en tu duelo te encontraste con amigos, -escucha nuestro cante cual plegaria sin que despierte la ira de Dios.
También he escrito.

Al hambre.— Hambre del niño que quiere sanar, sin tener remedio su enfermedad, hambre de amigos y de comprensión quien por su hambre todo lo perdió.

A la poesía.-. Siempre que a un hombre se vea temblar porque a su hermano lo ha visto llorar, siempre que exista mi Andalucía, yo digo que siempre habrá poesía.

Al dinero .- Dime dinero tú que tienes poderío y al mundo entero convence y domina..-No existe dinero que pueda comprarme lo que yo más quiero y donde yo he vivido y donde tengo un nido lleno de jilgueros.

Al Quijote.- Con el nombre de Quijotes conocen en el mundo a los españoles..-Pues si nos roban con un bote, no hay duda que somos unos quijotes.

Corte de Honor Infantil



Natalia Núñez Rivero



Carmen Rivero Rodríguez



Julia García Gutiérrez



Esperanza Bustelo Franco



Cristina Bustelo Franco



Reina Infantil
Raquel Arias Silvent

Carnaval
de Isla Cristina



Lucía Yaque Domínguez



Macarena Méndez Martín



Natalia García Poyato



Clara Ciscar Garcés



Isabel Mª Mascareña García

Programación Carnaval 2013

Sábado, 26 de Enero

-A las 19:30 h. Gala de Coronación de las Reinas del Carnaval 2013 y sus Cortes de Honor, en el Teatro Municipal "Horacio Noguera".

Domingo, 27 de Enero

-A las 12:00 h. Pregón del Carnaval 2013 a cargo de D. Natanael López Mirabent, organizado por la Peña Los Espaciales, en el Teatro Municipal "Horacio Noguera".

-A las 14:00 h. Gran "Pitisco" de Carnaval, en la Gran Vía.

Viernes, 1 al Miércoles 6 de Febrero

-A las 20:30 h. Fase Preliminar del XLVI Concurso de Murgas, Comparsas, Cuartetos y Coros, en el Teatro Municipal "Horacio Noguera".

Jueves, 7 y Viernes, 8 de Febrero

-A las 20:30 h. Fase Semifinal del XLVI Concurso de Murgas, Comparsas, Cuartetos y Coros en el Teatro Municipal "Horacio Noguera".

Viernes, 8 de Febrero

-A las 17:00 h. Cabalgata Infantil con la participación de los Centros Escolares finalizando con una Gran Fiesta Infantil en la Plaza de las Flores.

Sábado, 9 de Febrero

-A las 20:30 h. Gran Final del XLVI Concurso de Murgas, Comparsas, Cuartetos y Coros, en el Teatro Municipal "Horacio Noguera". A su término entrega del "Pito de Caña", concluyendo con el HIMNO DEL CARNAVAL y COMIENZO DEL CARNAVAL DE CALLE, desfilando desde el Teatro Municipal Horacio Noguera hasta la Plaza de las Flores, donde se hará público el Fallo del Jurado del XLV Concurso de Murgas, Comparsas, Cuartetos y Coros.

Domingo, 10 de Febrero

-A las 16:00 h. GRAN CABALGATA DE CARNAVAL, Artísticas Carrozas, Conjunto de Disfraces, Comparsas y Murgas, concentración en la Avda. Parque (Polideportivo Municipal) finalizando en la Gran Vía y a continuación baile de disfraces en la Plaza de las Flores.

ZAMUDIO

Programación Carnaval 2013

Lunes, 11 de Febrero

-A partir de las 16:00 h. Concurso y Desfile de Disfraces, actuaciones de Comparsas y Murgas.

-A las 20:00 h. Baile de Mascaras amenizado por una orquesta en la Plaza de las Flores.

Martes, 12 de Febrero

-A partir de las 16:00 h. Concurso y Desfile de Disfraces.

-A las 20:00 h. Baile de Mascaras amenizado por una orquesta en la Plaza de las Flores.

Miércoles, 13 de Febrero

-Desde las 10:00 h. Cortejo fúnebre de la sardina, organizado por la Asociación Miércoles Ceniza, desde la plazoleta de San Francisco, Recepción oficial en la Puerta del Teatro Municipal "Horacio Noguera" a las 11:30

-A las 19:30 h. Entierro de la Sardina, típicos disfraces de viudas alegres por las calles de la ciudad, hasta la rotonda de Punta del Caimán donde se quemará la "Sardina" y Castillo de Fuegos Artificiales, a su termino baile de viudas amenizado por una orquesta en la Plaza de las Flores.

Viernes, 15 de Febrero

-A las 15:00 h. Almuerzo de Carnaval en el Recinto Ferial "El Carmen", colaboran las Peñas y Asociaciones de Carnaval

Sábado, 16 de Febrero

-A las 16:00 h. entrega de Premios del Carnaval 2013 en la Plaza de las Flores.

Domingo, 17 de Febrero

-Rotura de Piñatas y Gran fin de fiesta organizado por la FIPAC en el Paseo de las Palmeras a partir de las 12:00 h.

Nota: esta programación está sujeta a posibles cambios.



María de Nazareth Rodríguez González



Rocío Expósito Rodríguez



María del Rocío Rodríguez González



Lucia Venegas Martín



Reina del Carnaval
Natalia Biedma Calé



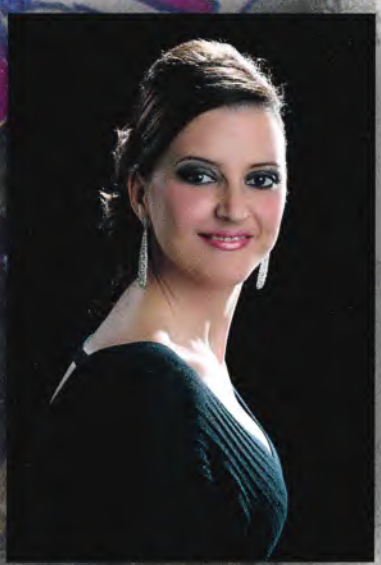
Paula Rodríguez Gutiérrez



Rocío Ramírez Canela



Raquel Toscano Rodríguez



Cristina Medero Silva

XLVI EDICIÓN DEL CONCURSO DE COMPARSAS, MURGAS, CUARTETOS Y COROS



Primer premio de Comparsas "La Más Marinera"



Primer premio de Murgas "Ya no Damos Miedo"

Superfrutos
C/España, 16
Muñoz
ISLA CRISTINA
Nueva Frutería, C/César Barrios, 53
LEPE

En el Puerto Frente a los Aparcamientos

Restaurante "El Pescador"
Especialidades
Guisos Marineros, Mariscos
Pescado Frito o Plancha
Bacalao con Almejas, Revueltos
Habitas con Almejas y Gambas
959 343635
670 536611
21410 Isla Cristina (Huelva

Chiringuito del Brizo
Disfruta de las mejores paellas de la costa
Excelentes pescados.
Mariscos de Isla Cristina.
Inmejorable servicio
...las noches más hermosas, con el mar como testigo, cenando en el chiringuito del Brizo...
www.playasdehuelva.com/web/brizo
Reservas: 646 064 618
Ctra.Isla Cristina-Islantilla (entre cruce La Redondela y Urbasur)

Café NAUTILUS
Desayunos, meriendas y copas

Disfruta la marcha nocturna
NAUTILUS
959 330 535
Av.Arquitecto Aramburu Maqua
ISLA CRISTINA
RESTAURANTE LAS MARISMAS
Desayunos, comidas y cenas

ASADOR DE POLLOS LAS MARISMAS
Comidas para llevar
ENCARGOS: 959 34 31 28
C/Extremadura

ASESORÍA CARLOS COLUMÉ, S.L.
CONTABILIDAD_FISCAL_LABORAL
Carlos Columé Morcillo
Licenciado en Admin. y Dirección de Empresas
Coleg. Nº 333. Colegio Economistas_Huelva
Centro Comercial La Plaza 1ª planta
C/ Ayamonte s/n_ Isla Cristina (Huelva)
Tlf./Fax: 959 34 45 06


BEBO'S RISTORANTE
Pizzas-Pastas-Texmex-
Patatas-Tacos
Burritos y Mucho más.
¡Te esperamos!
Avda. Parque (Frente Polideportivo) Tlf.: 959 33 04 35_Isla Cristina

MAVI
FRUTAS SELECTAS
PANADERÍA
AVDA. ESPAÑA, 174 Y
C/ ARMADA ESPAÑOLA S/N
Telf.:959 33 07 97
ISLA CRISTINA
(HUELVA)

PIÑERO
Frutas
"...20 años a su servicio..."
¡¡Que disfruten de los CARNAVALES!!
C/Roque Barcia, 25
21410 Isla Cristina (Huelva)

FIPAC (Federación Isleña de Peñas y Asociaciones de Carnaval), constituida como su nombre indica por peñas y asociaciones carnavaleras de nuestra localidad con el objeto de colaborar en nuestras populares fiestas, sobre todo en el denominado carnaval de calle desde el domingo de cabalgata hasta el de piñatas.

Entre las atribuciones de Fipac destaca sobre todo la recuperación y celebración del domingo de piñatas, día que se había perdido en el organigrama de nuestra fiesta, y que con la colaboración y unión de peñas se ha conseguido revitalizar. Además de esta actividad y en colaboración con ACI, son las encargadas de la elección de reinas y damas de honor del carnaval.

Individualmente Fipac es la encargada de adjudicar los premios del carnaval de calle (cabalgata, lunes y martes de disfraces, entierro de la sardina etc.), y del premio creado con el nombre de José Fragoso Carrasco "El Patitas" para aquella persona o entidad que según criterio de esta asociación se haya hecho acreedor del mismo.

Dentro del organigrama de Fipac se encuentra también la celebración del isleñito de fútbol que consiste tras el almuerzo de las peñas asistentes en el Paseo de las Flores, en un partido de fútbol, en los que participan además de las peñas, las cortes de honor tanto infantiles como juveniles del año en curso y las del anterior.

Pero no solo se limita al carnaval la actuación de Fipac, sino que en el transcurso del año se organizan otras actividades tales como la organización del mastro de San Juan en el mes de junio, la acampada de todos los Santos en el antiguo campamento a primeros de noviembre y alguna que otra actividad que surja de las reuniones de esta asociación.

Otro tipo de colaboración de Fipac es la aportación a la escuela de carnaval "Alonso Rodríguez Hachero" de material para sus talleres así como alguna que otra aportación económica, además en el último ejercicio carnavalero se encargó de la contratación de una charanga para amenizar algunos de los días de nuestro carnaval de calle.

Estas han sido nuestras credenciales y ahora que estamos inmersos en esta nueva edición del carnaval 2013, desde aquí queremos invitar a todo el pueblo como a sus visitantes a que disfruten y participen en nuestras fiestas típicas.

Saludos y feliz carnaval











MODAS
Prieto
Avda. España, 193. Tlf.:959 33 04 53
21410. ISLA CRISTINA (Huelva)



ELECTRO ISLA

MONTAJES Y REPARACIONES DE ANTENAS COLECTIVAS, TDT TERRESTRES, INDIVIDUALES Y PARABOLICAS. PORTEROS AUTOMATICOS Y ELECTRICIDAD EN GENERAL.

TLFN: 656 85 81 41 - Miguelín

ACADEMIA DE PELUQUERÍA
Nstalio peluqueros
CURSO DE PELUQUERÍA DE CABALLERO

* Plazas limitadas
* 8 meses de duración
* Plazo de matrícula abierto
* Comienzo del curso en marzo de 2013





¡¡¡Anímate, tendrás trabajo seguro!!!

C/. Arquitecto Aramburu Maqua, s/n
Tlf.: 959 10 36 63
ISLA CRISTINA
e-mail: formacioncorteycolor@hotmail.com

CENTRO OPTICO ISLA CRISTINA

- Moda en gafas de sol y graduados.
- Especialistas en lentes progresivas y adaptaciones de lentes de contacto.

Paseo de los Reyes, 6
Isla Cristina (HUELVA)
Tlf: 959 33 20 41
centropticoisla@hotmail.com

ISLANTILLA
GOLF RESORT
H U E L V A

Asociación Miércoles Ceniza



Otro año mas la ASOCIACIÓN MIÉRCOLES CENIZA se enfrenta a un nuevo reto, continuar con la línea innovadora de hacer un nuevo diseño cada año vinculado a tan especial día, sin perder la esencia de las raíces de nuestras tradiciones, con el plus que conlleva el contexto económico en el que nos encontramos inmersos y que nos afecta a todos por igual. Es precisamente en tiempos de pocos recursos económicos, cuando nos acordamos de los carnavales de antaño en los que primaba mucho más el ingenio y la chispa a la hora de elaborar los disfraces, que el componente económico y es aquí donde este año la AMC quiere evocar y homenajear aquellos antiguos entierros de la sardina en los que nuestras calles se inundaban de viudas lloranderas que acompañaban a la sardina en sus últimos momentos antes de su entierro. En esta línea de homenajear a tiempos pasados, para este año retoman el galardón de la Sardina de Plata, reconocimiento que hace la AMC de forma pública a aquella/as personas o colectivos que han tenido un papel relevante en la conservación de las tradiciones de nuestro singular Miércoles de Cenizas, acto de reconocimiento que no tiene una regularidad en el tiempo ya que, al contrario que en el carnaval de teatro, cabalgata o calle en general, el Entierro de la Sardina aunque es muy participativo, siempre ha tenido un componente anárquico y anónimo que le da su singularidad y que hace poco visible a las personas o colectivos que luchan por mantener tan especial día, por lo que el objetivo de la Sardina de plata es reconocer esa labor. Para el Miércoles de Cenizas de 2013 se mantienen todas las actividades, como son: la entrega del féretro a la Peña Los Espaciales el martes por la noche para su velatorio, el ya tradicional cortejo fúnebre del miércoles por la mañana y el gran Entierro de la Sardina nocturno con los premios a grupos. En cuanto a los horarios de las actividades así como lugar y hora de la entrega de la Sardina de Plata. Lo pondremos próximamente en nuestro perfil de facebook: Miercoles ceniza. El entierro de la sardina depende fundamentalmente de las viudas, ¡participa, te esperamos!

Carnaval de Isla Cristina

Puertas

Cancelas

Ventanas

TALLERES
LA HIGUERITA
CARPINTERIA METALICA
DE HIERRO Y ALUMINIO

Rejas

Acero Inox.

Automatismos

Mamparas
de Baño

Rafael Medero Ballesteros
Dpto. Comercial

Pol Ind. Vistahermosa, nave 15 - Apdo. Correos 304. ISLA CRISTINA (Huelva)
Tels. 959 343 068 - 655 892 490 - Fax: 959 332 869
alahiguerita1@gmail.com

ESTACIONES DE SERVICIO
"COCHERITO"



HEREDEROS DE COCHERO, S.L
C/ España, s/n
Telf./Fax: 959 343 126
21410 ISLA CRISTINA (Huelva)



EE.SS. COCHERITO
Polg. Ind. VISTAHERMOSA, s/n
Telf.- 959 343 258 - Fax: 959 332 859
21410 - ISLA CRISTINA (Huelva)

PESCADERIA
ALMUDENA
Pescados y mariscos frescos de la costa

Centro Comercial
Mercado Nuevo Puesto nº 41
C/ Ayamonte, s/n.
Tlfnos.: 609 57 25 86 - 699 90 55 54
Isla Cristina
pescaderia_almudena@hotmail.com



Iluminaciones
Rivas, S.A.
MONTAJES ELECTRICOS PARA FERIAS Y FIESTAS

CENTRAL: Teléfonos. 957 60 21 05 - 957 60 26 79
Telefax. 957 60 59 90
Apartado de Correos 22 Ctra de los Arenales, km 1
PUENTE GENIL (Córdoba)
Delegaciones en: MADRID - ALICANTE - SAN SEBASTIAN
www.iluminacionesrivas.com



La Asociación
Cultural Religiosa
Virgen Gitana
les desea un
Feliz Carnaval












CAFE - BAR LAS PALMERAS
Las Palmeras
cafe-bar

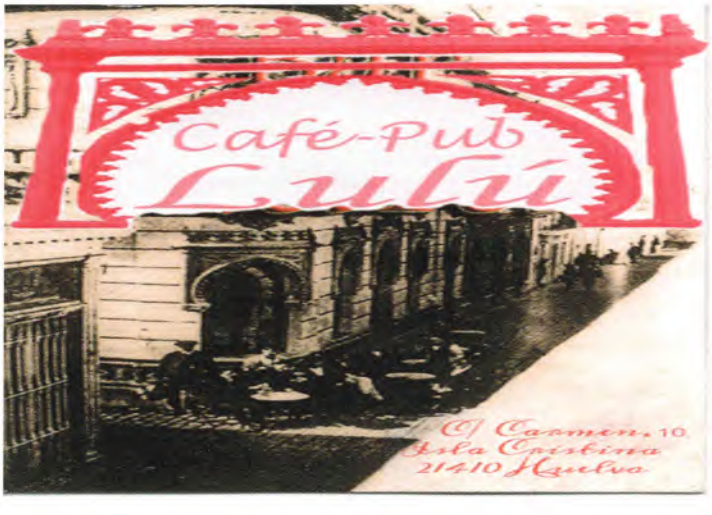

altai
Agencia de la Propiedad Inmobiliaria
Avd. Federico S. Munoz
Edificio Venecia
21410 Isla Cristina (Huelva)
Tlf./Fax. 959 330 266
Móvil: 617 169 486
e-mail: agencialtai@gmail.com
Francisco Ignacio Guarch León
Gerente
Venta
Alquiler
Promociones
Admin. de Fincas


Cafe-Bar
Caladero
Cristian Perez Cumbreño
Móvil : 600 767 453
C/Federico Silva Muñoz,15
21410 Isla Cristina(Huelva)


EL MEJOR AMBIENTE DE ISLA CRISTINA
BUCANA THEATRE
Siguenos en:
C/Baja, nº 23
Isla Cristina_Huelva


LONJA DE ISLA
Cofradía de Pescadores y Asociación de Armadores de Isla Cristina
Tlfs.: 959 33 16 70
959 33 25 65
Fax: 959 33 27 73
Muelle Martínez Catena, s/n
21410 Isla Cristina-Huelva


El Casino
Paseo de las Flores, bajo 9


Café-Pub
Lulú
C/ Carmen, 10
Isla Cristina
21410 Huelva


unióndeportivaPUNTADELCAIMÁN
HAZTE SOCIO
APÚNTATE
LA PIEZA QUE FALTA LA PONES TÚ
TEMPORADA 2012/2013

102 AGRUPACIONES DE CARNAVAL DE ISLA CRISTINA (1910 - 1936)

VICENTE LÓPEZ MÁRQUEZ - SEGUNDA PARTE (1929 - 1936)

TITULO DE LA AGRUPACIÓN	MODALIDAD	DIRECTOR	LETRA	MUSICA	AÑO
Los Flits	Coro	Marcelino Fdez. "El Zoilo"			1929
Ganaderos de Concha y Sierra	Comparsa				1929
Los Piratas	Comparsa				1929*
Los Panaderos	Murga	Ramón Martínez			1929*
Los Zapateros Remendones	Murga	Ramón Martínez			1930*
Los Panchitos	Murga	Alfonso Fragoso		"Inventor" José Sosa	1930
Soldados Griegos		Diego Rodríguez "El Mellizo"			1930
La Exposición de Sevilla	Coro	Marcelino Fdez. "El Zoilo"			1930
Los Gitanos Cordobeses		Clemente Rodríguez			1930
Los Barberos	Murga	Emilio Albarrán			1931
Los Vascos	Coro	Diego Rodríguez "El Mellizo"			1931
Los Gauchos	Coro	Marcelino Fdez. "El Zoilo"			1931
Los Afeminados Flamencos	Coro	José Pavón			1931
Los Esclavos del Trabajo	Comparsa	José Mascareña Profumo			1931
Aragoneses	Comparsa	Clemente Rodríguez			1931
Los Fenicios	Murga	Ramón Martínez			1931 *
Los Traperos	Murga	Manuel Cerrón			1931*
Los Negritos	Murga	Hermenegildo Barrera			1931*
Los Japoneses	Murga	José Sosa Rodríguez			1931*
Los Gutiérrez	Coro Mixto	Francisco Guarch Reyes		El mismo	1932
Los Harolds (Gafitas)	Coro	Jerónimo López			1932
Hijos del Sol	Coro	Diego Rodríguez "El Mellizo"			1932
El Empastre "Musical"	Coro	Marcelino Fdez. "El Zoilo"			1932
Los Niños Llorones	Murga	Emilio Albarrán			1932
Los "Botones" Modernos	Murga	Julio Elías Brito			1932
Los Marineros ¿Pto. Sta María?	Comparsa				1932
Los Mártires de la Libertad		Clemente Rodríguez			1932*
Los Viajantes de la Crema Sam	Murga	Ramón Martínez			1932*
Los Negros de la Pantalla		Manuel Cerrón			1932*
Los Representantes de Nestlé	Murga	Hermenegildo Barrera			1933
Los Faquires	Murga	Ramón Martínez			1933
Juventud Republicana	Murga	Carmelo García			1933
Escuela Moderna	Coro	Manuel Reyes Frigolet		Rita Arnau	1933
Unidad de Pollitos		Gregorio Constantino			1933
Guardias Montaraces	Coro	Clemente Rodríguez			1933
Los Idealistas	Coro	Marcelino Fdez. "El Zoilo"			1933
El Signo del Zorro	Coro	Jerónimo López			1933
Los Lilas del "Yo-yo"		Antonio Albarrán			1933
Turistas Ingleses		Emilio Albarrán			1933
Tuna Cubana		Diego Rguez "El Mellizo"		Ponciano Campos	1933
Las Avispas		José Alemán		Marcelino Fdz. "El Zoilo"	1934
Los Pocholos	Murga	Ramón Martínez			1934
Los Botones Americanos	Coro	Hermenegildo Barrera			1934
Murga Moderna	¿Murga?	Rafael Santos			1934
Camareros Neoyorquinos	Coro	Carlos Martín			1934
Los Huérfanos de Asturias		Clemente Rodríguez			1935
Coro de Boy	Comparsa	Jerónimo López González			1935
Los Caprichosos	Murga	Hermenegildo Barrera		Org. José Sosa	1935
Los Viajantes					1935
Los Practicantes					1935
Los Cosacos	Coro	Marcelino Fdez. "El Zoilo"			1935
Los Marinos Yanquis	Murga	Manuel García "El Chupito"		Julio Toscano	1935*
Los Tontos	Murga	Francisco Guarch Reyes			1935*
Los Niños de la Escuela	Grupo Infantil	Dionisio Vivas			1935*
Los Argentinos	Coro	Francisco Díaz		Iniciador Clemente Rdez	1936
Los Representantes de El Metrol	Coro	Francisco Guarch Reyes			1936
Los Castizos Sevillanos	¿Coro?				1936
Los Pichis	Murga	Alfonso Fragoso		Org. José Sosa	1936
Los Chulillos Gaditanos	Coro	Manuel Luís González			1936
Los Caricatos Flamencos	Murga				1936

FUENTES: Archivo Municipal de Isla Cristina – Cancioneros Leg. 719 y Fondo Polo: Cancioneros, Periódicos La Higuerita, Argos, El Atlántico y el Alcatraz. Las agrupaciones señaladas con un asterisco provienen del libro "Carnavales de Isla Cristina", de José Biedma Viso. Las fuentes no son citadas por el autor.

FUENTES: Archivo Municipal de Isla Cristina – Cancioneros Leg. 719 y Fondo Polo: Cancioneros, Periódicos La Higuerita, Argos, El Atlántico y el Alcatraz. Las agrupaciones señaladas con un asterisco provienen del libro "Carnavales de Isla Cristina", de José Biedma Viso. Las fuentes no son citadas por el autor.


LAHIGUERITA.COM


LAHIGUERITA.COM


LAHIGUERITA.COM


LAHIGUERITA.COM

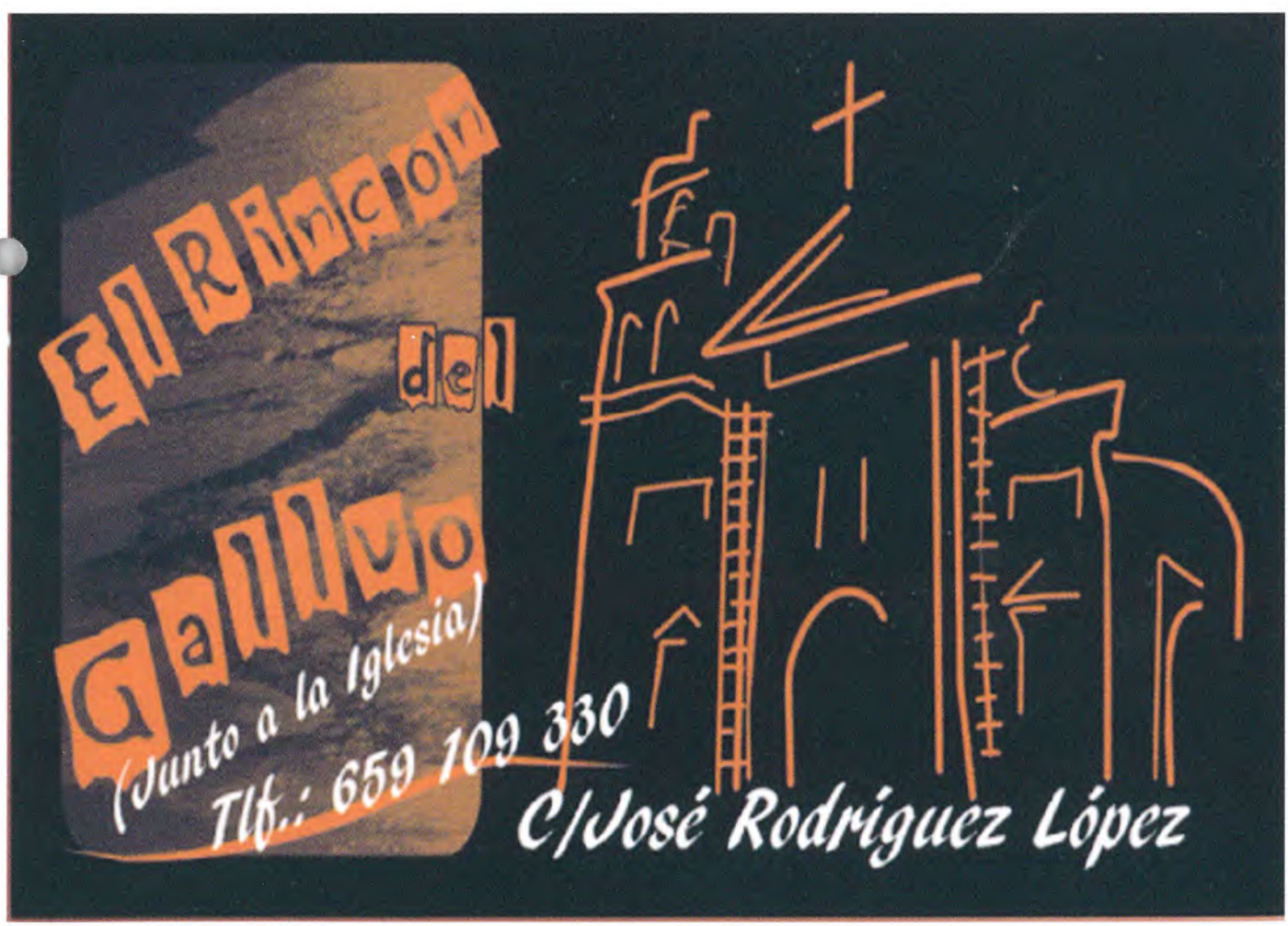

PEÑA
LOS
VERGUENZAS
AHIGUERITA.COM


LAHIGUERITA.COM


ander


LAHIGUERITA.COM


La Almeja de Oro s.l
Depuradora de Moluscos
La Almeja de Oro S.L. Depuradora de Moluscos
Tlf.: 959 33 24 21
Oficinas: C/ 18 de Julio, 12
Barriada Román Pérez
21410_Isla Cristina_Huelva


El Rincon del Gallego
(Junto a la Iglesia)
Tlf.: 659 109 330
C/José Rodriguez López

Joyerías Karin-Coll



Las últimas tendencias en joyas, relojes y gafas.

Alex and Ani
roberto cavalli
MISS SIXTY
SWAROVSKI
TOUS
Amagoa
PANDORA
SEIKO
GUESS
D&G
DOLCE & GABBANA
JUSTcavalli
John Galliano
POLICE
DIESEL

ISLA CRISTINA_C/ Del Carmen, 3 _ C/ Del prado, 18.
AYAMONTE_C/Cristobal Colón,9 _ C/Jacinto Benavente.
CARTAYA _ C/ Lepe, 3.
LEPE _ C/ Alonso Barba, 14

KARIN-COLL, su joyería de confianza.