HUELVA Información

DIARIO INDEPENDIENTE

Huelva, Febrero de 1996 | Director: Fernando Merchán Alvarez | Número extraordinario

Especial Carnaval de Isla Cristina



Archivo Municipal
Ayuntamiento de
Isla Cristina

PROGRAMA DE FIESTAS

XXIX CONCURSO DE MURGAS Y COMPARSAS

Teatro Gran Vía
Del 10 al 17 de Febrero

Sábado, 10 de Febrero a las 19,30 horas
PREGON DE CARNAVAL
GRAN GALA - ESPECTACULO
Actuación de Murgas y Comparsas

Domingo, 11 de Febrero
REPETICION GALA DEL SABADO

De Martes a Viernes Jornadas de Concurso

Viernes, 16 de Febrero a las 20,00 horas
CORONACION DE LA REINA INFANTIL
ZAIDA RODRIGUEZ DIAZ

Sábado, día 17 de Febrero
CEREMONIA DE CORONACION
DE LA REINA DEL CARNAVAL
DE ISLA CRISTINA 1.996
ALICIA CUMBREÑO GRAO
y GRAN FINAL DEL CONCURSO

GRAN CABALGATA DE CARNAVAL

Domingo, 18 de Febrero a las 16,00 horas
Con desfile de Carrozas, Grupos, Comparsas y Murgas.
Salida desde el Paseo Marítimo. Al finalizar la Cabalgata GRAN VERBENA Y BAILE DE MASCARAS en el Recinto Carnavalero de la Plaza de las Flores con la Orquesta Philadelphia

CARNAVAL DE CALLE

Lunes, 19 de Febrero
DESFILE DE DISFRACES
Verbena Popular en el Recinto Carnavalero de la Plaza de las Flores amenizada por la Orquesta Philadelphia

---

Martes, 20 de Febrero
MARCHA HUMORISTICA
"ESTE MARTES CRUZAMOS EL MISSISIPPI"
y Verbena Popular en el Recinto Carnavalero.
Ameniza la Orquesta Atlántida

Miércoles, 21 de Febrero a las 20,00 horas
TRADICIONAL ENTIERRO DE LA SARDINA
Salida desde el Muelle Martínez Catena.
Concentración en la Rotonda de Punta del Caimán.
Quema de la Sardina y Castillo de Fuegos Artificiales.
Al finalizar, BAILE DE VIUDAS en el Recinto Carnavalero, con la Orquesta Atlántida

---

Sábado, 24 de Febrero
GRAN BAILE ROSA dedicado al "CARIBE". Salsa con las Orquestas Philadelphia y Atlántida en el recinto Carnavalero de la Plaza de las Flores

---

Domingo, 25 de Febrero
CONCURSO DE PIÑATAS Y ENTREGA
DE PREMIOS, en el Recinto Carnavalero de la Plaza de las Flores. Gran pasacalle de grupos de cabalgata con la banda de música isleña. Salida desde el Paseo de las Palmeras.

AGRUPACIONES CONCURSANTES

COMPARSAS

'El Trolero'
'Mañana de Carnaval'
'Caminantes del viento'
'Indios'
'Soy la fiesta'
'Deshollinador'

MURGAS

'Yo me río de Janeiro'
'No me toques las pelotas'
'El que voló sobre el nido del cuco fuí yo'
'Fiebre del Sábado Noche'
'Y nosotras las del patio'
'Si me empino la cuelo'

CUARTETO

'Vaya cuadro'

Archivo Municipal
Ayuntamiento de
Isla Cristina

Saludo del Alcalde

El Carnaval para Isla Cristina es mucho más que una fiesta, es una filosofía, una manera de vivir. Puedo asegurar que no hay día en el año, celebración de cualquier tipo en el que no se termine cantando o sobre todo hablando de Carnaval. Por ello, los responsables de encauzar esta manifestación espontánea de los sentimientos nos volcamos a esta labor con inusitado interés, casi rayando la histeria, y todo por entender que a nuestro pueblo no le podemos fallar precisamente en su fiesta, cuando se expresa tal y como es, acogedor, alegre, festivo y soñador.

Invito pues, como alcalde de Isla Cristina a todos aquellos pueblos vecinos que quieran compartir con nosotros nuestro Carnaval, a que se maravillen con la calidad de nuestras murgas, comparsas y cuartetos, a que se sorprendan con una cabalgata llena de color, ingenio y simpatía, a que se sumen al isleño en la sana anarquía de nuestro carnaval de calle, el entierro de la sardina; en definitiva, que nos acompañen a desarrollar una tradición ancestral de la que nos sentimos orgullosos todos los isleños.



Paco Zamudio

HIMNO DEL CARNAVAL

Isla Cristina preciosa
tierra de nuestros amores,
te ofrendamos por hermosa
nuestras más bellas canciones.

Nunca te despreciaremos
porque te falte la vida,
salvarte procuraremos
para verte florecida.

Un fandango es tu agonía,
es tu llanto de guitarra,
tu sufrir la rebeldía
de un corazón de gitana.

Eres jóven y laboriosa,
tú no mereces sufrir los tormentos
de una crísis que destroza
y convierte tu sonrisa en lamentos.

Que procuren los que puedan
solución para tanta agonía,
y brindemos porque vuelva
muy pronto a esta población la alegría.



Isla Automoción
Servicio Oficial

Ford

Bda. Román Pérez, s/n
Telf.: 33 21 97 - Fax: 33 20 33
ISLA CRISTINA (Huelva)

Archivo Municipal
Ayuntamiento de
Isla Cristina

La Magia del







Después de muchos meses de ensayos, las distintas agrupaciones llegan al Teatro Gran Vía; allí, exponen al público todas las horas de imaginación, desvelos, lucha,creación, ingenio...

Las noches del teatro son mágicas, la sapiencia carnavalera del isleño se manifiesta en su más alta expresión; el público vibra con las creaciones de las murgas y comparsas...

Papelillos, serpentinas, CARNAVAL DE ISLA CRISTINA.

Los autores de música, letra, coreografía... han puesto todo lo que llevan dentro para hacer más grande el Carnaval isleño; los intérpretes han asimilado hasta el mínimo detalle.

¡¡ESTO SI QUE ES CARNAVAL!!

Ayuntamiento de Isla Cristina

HUELVA Información

Teatro Gran Vía

Las letras tienen su mijita de picaresca, mezclada con sátira y reivindicación, sin olvidar el sentimiento o el reconocimiento. Se canta con la propia alma y las voces bien cuidadas transmiten ese quejío de dolor y alegría al mismo tiempo de un pueblo marinero y turístico. ¡¡Qué bonito, que bonito!! Las agrupaciones compiten en buena lid para alzarse con los primeros premios, aunque todos ellos se sienten felices al ser recompensados por el simple aplauso de un pueblo que siente estas fiestas de las carnestolendas en lo más hondo de su ser. El Teatro Gran Vía, se convierte mágico con el carnaval y como un cuento de hadas envuelve con un halo maravilloso a toda una población que se siente orgullosa de ser la cuna provincial de las fiestas del disfraz.

(Texto: José Luis Camacho Malo. Fotos: Arenas).







Archivo Municipal
Ayuntamiento de
Isla Cristina

Esto sí que es Carnaval





Las calles isleñas adquieren un esplendor especial durante los carnavales debido a la luminosidad que transmite el colorido de los disfraces, realzadas por la alegría y la magía de estos días. Un elemento indispensable en estas fiestas son las máscaras envolventes de los rostros, rostros ocultos que se muestran libres como el cuerpo permitiendo un comportamiento sin trabas ni reparos. La música y el baile están presentes en todos los rincones de esa tierra marinera, con la misma fuerza que la espuma de las olas rompen en la orilla de esta magnífica playa. El diseño y la imaginación aparece en una combinación perfecta que muestra el verdadero arte de los isleños que viven por y para los carnavales porque en sus venas corre el ritmo de los países más cálidos donde el sonido de las primeras notas vienen acompañadas de un movimiento enérgico que no puede controlarse, provocando la música hasta las personas más apáticas porque el encanto se convierte en una magía envolvente difícil de eludir. Máscaras callejeras, que al final de la noche lucirán su rostro, y disfraces, que permiten adquirir otra personalidad, representan este magnífico CARNAVAL DE CALLE que unido a la creatividad del momento se convierten en una verdadera explosión de alegría, fantasía y colorido, porque ESTO SI QUE ES CARNAVAL. (Texto: Pilar Muñoz Villellas y fotos: Lawrence y Antonio Gómez).





Archivo Municipal
Ayuntamiento de
Isla Cristina

Papelillos, serpentinas, Carnaval de Isla Cristina

Es sin ningún género de dudas, el Carnaval de Isla Cristina, la cuna de estas fiestas en nuestra provincia, además, la población que más intensamente las vive, no en vano la propia idiosincrasia del nativo hace que las antiguas fiestas típicas de invierno sean una de las mayores manifestaciones socio-cultural de un pueblo que refleja su sentir a través de cuplés y pasodobles carnavalescos.

De siempre, el Carnaval isleño, ha sido centro de atención de toda la provincia, al cual se desplaza infinidad de público para ver in-situ la gracia e imaginación que indudablemente se respira en la antigua Higuerita, nombre primitivo de la ciudad.

Las agrupaciones son un portento en sus interpretaciones y puesta en escena, y el Teatro Gran Vía, un marco idóneo para un concurso que año tras año se supera para ofrecer un espectáculo único en su género. La gran cabalgata, el Domingo 18 de febrero es toda una explosión de alegría, donde todo el pueblo participa de forma activa, al igual que ocurre el Miércoles de Ceniza con el Entierro de la Sardina.

Pero este año, no hay que olvidar la gran marcha humorística que se llevará a cabo el Martes día 20 y que en esta edición se denominará 'Este Martes cruzamos el Mississippi'. Le recomiendo que no se la pierdan.

Siempre ha contado Isla Cristina con personajes famosos que han acudido a los carnavales a gozar de sus innumerables encantos y por citar algunos, no podemos olvidarnos de los que hemos podido ver más "enrollados", tales como Juan Carlos Naya, Luis del Olmo, Pepe Domingo Castaño, Las Hermanas Hurtado, Massiel, Victoria Vera, Conchita Romero Márquez (ella fue reina del Carnaval), Isabel Tenaille, Andoni Ferreño y un largo etc. que haría interminable la relación.

Isla Cristina está de fiesta, de fiestas carnavaleras, lo cual significa que la población es en estos momentos una gran manifestación de júbilo. De forma que si desean divertirse no duden en venir a Isla Cristina, el pasárselo maravillosamente está asegurado.

FELIZ CARNAVAL A TODOS



José Luis Camacho Malo

DEPORTES
ACOSTA
Desea a todos un Carnaval muy deportivo
Plaza del Caudillo, 15
Tlfno.: 3314 20
ISLA CRISTINA

RESTAURANTE
ACOSTA
En su visita a nuestros tradicionales carnavales, no olvide visitarnos
EL MEJOR PESCADO Y MARISCO DE TODA LA COSTA
Plaza del Caudillo
ISLA CRISTINA

DISCO-BAR "LAS CAÑAS"

C/ San Antonio, s/n
ISLA CRISTINA

Archivo Municipal
Ayuntamiento de
Isla Cristina

Toda una gran exp



Foto: Lawrence.

La imaginación y la creatividad aparecen en armonía, perfectamente combinadas con estilo, en la gran cabalgata. Un acontecimiento que atrae cada año a más personas por la belleza de las carrozas y la espectacularidad de los disfraces. Las principales calles isleñas durante este día adquieren una iluminosidad especial, transmitida a través del colorido.

Al respecto, numerosos premios concede el Ayuntamiento de Isla Cristina con el objeto de estimular el arte, aunque esto no hace falta en esta tierra marinera porque la pasión por los carnavales lo llevan en la sangre.



Foto: Arenas.

Archivo Municipal
Ayuntamiento de
Isla Cristina

olosión de alegría

Los isleños, desde muy pequeñitos, viven la pasión por los carnavales, prueba de ello es que durante todo el año están pensando en el atuendo que van a lucir durante estos días, de la misma forma que lo hacen los mayores.

Para los amantes de estas fiestas que todavía no conocen la cabalgata deberían acercarse por esta zona del litoral onubense y comprobar por ellos mismos el arte que se respira en las carrozas y disfraces, seguramente se quedarán sorprendidos ante tanta belleza. (Texto: Pilar Muñoz Villellas).



Foto: Lawrence.



Foto: Antonio Gómez.

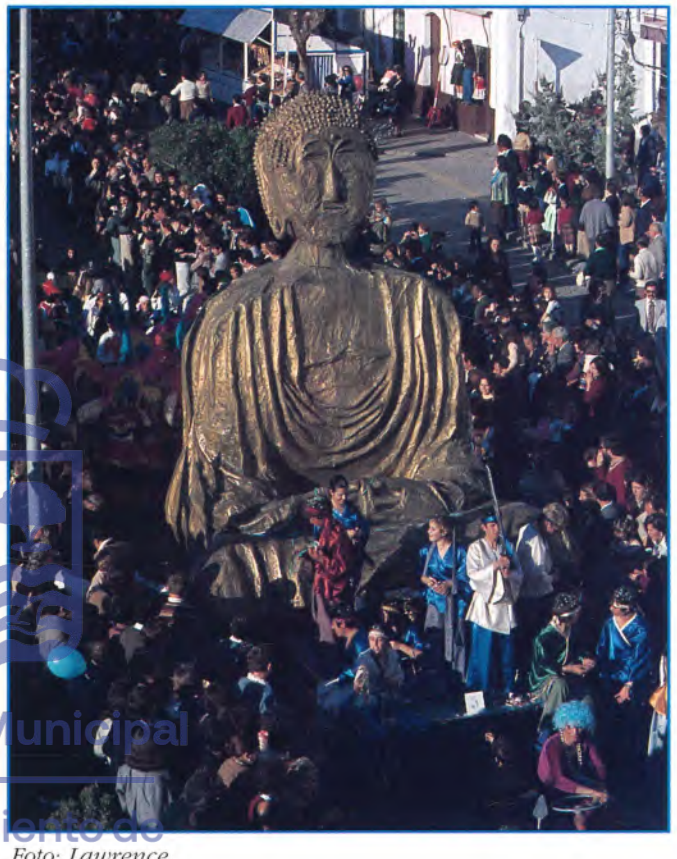


Foto: Lawrence.

Archivo Municipal
Ayuntamiento de
Isla Cristina

Flores en Carnaval



Ana Columé Alonso. Dama.



Cristina Rguez. Boa. Dama.



Irene Martín García. Dama.



Johana Rguez. Columé. Dama.

REINA INFANTIL DEL CARNAVAL



Zaida Rodríguez Díaz.



Lili Delgado Martir. Dama.



Mª José Tabares Fdez. Dama.



Mª José Zamudio Pérez. Dama.



Rosa Siles Romero. Dama.



Rocío Cumbreño Grao. Dama.



Mª Carmen Corpas Fco. Dama.

Archivo Municipal
Ayuntamiento de
Isla Cristina

Belleza Isleña



Esther Franco Pérez. Dama.



Manoli Castro Real. Dama.



Juana María Ambrosio. Dama.



Arcadia Castro Medero. Dama.

REINA DEL CARNAVAL



Alicia Cumbreño Grao.



Anabel Rguez. Aguilera. Dama.



Pilar Zamudio Pérez. Dama.



Silvia Sosa Yague. Dama.



Manoli García López. Dama.



Rosa María González. Dama.



Sandra Castro Rguez. Dama.

Archivo Municipal
Ayuntamiento de
Isla Cristina

Misterios del Carnaval

Recuerdo a un hombre ciego y sordomudo que anualmente, al llegar el Carnaval, recorría en silencio las calles del pueblo del brazo de su madre, travestido de mujeres, con sus grandes y falsas tetas y el contorneo femenino y exagerado de sus caderas al andar sobre sus torcidos tacones altos.

Muchas veces me he preguntado, como podría este hombre saber que en aquellos días era Carnaval y obligar a su madre a a que le disfrazará de mujer; de todo el pueblo era sabido que la pobre mujer lo hacía a la fuerza, consciente del patetismo de la estampa y nunca alertaba a su hijo de la llegada de estas fechas. Sin embargo él, año tras año, intuía, nadie sabe como, que las calles se llenaban de seres absurdos, extrafalarios; que lo verdadero lo hacía falso, que cambiaban de sexo, que daban rienda suelta a sus inhibiciones... y a empeñones y ahogados gritos requería de su madre su falda estrecha, sus medias, sus tacones y sobre todo el rojo de labios, sobre sus callados labios y el azul y tembloroso rabillo sobre sus azules y opacos ojos... ¿misterios de la naturaleza humana... o misterios del Carnaval?

Prefiero pensar que ese afán de festejar a un Dios que anida en el alma del hombre, que nos incita a transgredir normas, a decir a gritos lo que generalmente decimos en voz baja a exhibir un sexo engañoso y agresivo, a poner una máscara sobre la que usamos a diario, para parecer lo que no queremos parecer o quizás ¿parecer lo que relamente somos? Todo este afán, como el buen ciego sordomudo de mi pueblo, lo llevamos, consciente o inconscientemente, grabado en el alma, que le demos rienda suelta o no, ésa es otra cuestión.



Horacio Noguera



Los isleños se vuelcan con esta fiesta. (Foto: Antonio Gómez).

Expresión cultural

El éxito y el prestigio de los carnavales isleños han cruzado las fronteras del litoral onubense, fama conseguida gracias al sentir y a la participación activa de todo el pueblo. "Es tal la pasión de Isla Cristina por esta fiesta popular que han sido ellos mismos los que han implicado siempre al Ayuntamiento y no a la inversa como suele ocurrir en otros lugares", comentó Antonia Grao, Teniente Alcalde y coordinadora del área Socio-Cultural. A su vez, añadió que el carnaval es la expresión cultural de un pueblo, al ser él mismo el principal protagonista.

La pasión por los carnavales se vive desde pequeño, prueba de ello es que la cabalgata infantil comenzó siendo una iniciativa de los colegios públicos y las guarderías, y este año por vez primera el Ayuntamiento ha querido participar de forma activa en la organización de esta actividad.

Para finalizar destacar la elección acertada de las dos reinas de este año ya que representan tanto Alicia Cumbreño Grao, con su belleza natural envuelta por su alegría, como Zaida Rodríguez Díaz, con su simpatía conjugada con su elegancia, el espíritu del Carnaval isleño.

Pilar Muñoz Villellas



Archivo Municipal
Ayuntamiento de
Isla Cristina

El reinado de la fantasía

La pasión y el arraigo de los carnavales isleños llevan a la comisión de festejos, formada por 40 personas, a trabajar en la organización de las diferentes áreas que componen esta fiesta, con el objeto de cuidar hasta el último detalle. En esta ocasión cuentan aproximadamente con un presupuesto de 25 millones de pesetas, menos que el pasado año, para la realización de las mismas.

La XXIX Edición del Carnaval en su etapa contemporánea comienza en el entrañable Teatro Gran Vía con el concurso de las agrupaciones desde el sábado día 10 hasta el 17, durante este tiempo interpretarán a diario su repertorio seis comparsas, seis murgas y un cuarteto. La tradición de esta fiesta en esta tierra marinera, una vez más se deja notar, con la ocupación de las 875 localidades del teatro, lleno asegurado antes de poner a la venta las entradas sobre todo en algunos días en concreto como son el 10, 16 y 17 de febrero.

La apertura del concurso estuvo protagonizado por una gran gala, en la que intervendrán la Coral Polifónica de Isla Cristina, grupos de teatro y baile..., estando a cargo de este montaje, inspirado en la ópera Carmen, el experimentado artista Horacio Noguera que una vez más dejó boquiabierto al público. La repetición de este acto el domingo 11 y su representación como pórtico a la fiesta es una de las novedades introducidas este año.

La coronación infantil, el viernes 16, representa otro de los días claves en el teatro, para esta ocasión tienen preparado una escenografía basada en un cuento, momento en el que Horacio volverá a demostrar su arte. Este acto, en vez de realizarse al final de las fiestas, "está programado para este día con el objeto que caiga en medio ya que el reinado es para todo el Carnaval", comentó Juan Venegas, concejal de Cultura y Festejos de Isla Cristina. Otro de los momentos más esperados y claves en el teatro será la final de las agrupaciones y la coronación de la reina, el sábado 17.

El olor a Carnaval ha impregnado todos los rincones de Isla Cristina cuando sale la gran cabalgata el domingo, donde la gracia tan especial de los isleños se deja notar en todos los disfraces tanto en los más serios como en los informales. La fantasía y la originalidad surgen como la espuma, dando como resultado una calidad artística admirable no sólo en las carrozas sino en cada uno de los amantes de esta fiesta. Las bandas de Ayamonte, Isla Cristina, Alicante y La Palma del Condado marcarán el compás a ritmo de Carnaval durante todo el recorrido.





Juan Venegas y Antonia Grao, dos puntales del Carnaval isleño.



La pasión empieza desde niño. (Foto: Lawrence).

Otra de las novedades importantes a resaltar en esta nueva edición, es la ubicación de la Caseta Municipal que este año lucirá todo su esplendor en la céntrica plaza de las Flores.

Para el resto de las actividades programadas como la marcha humorística, el baile rosa, el entierro de la sardina, el domingo de piñata... tienen preparado numerosas sorpresas que cautivarán con toda seguridad tanto a los isleños como a los visitantes que cada día son más numerosos, porque la alegría y el amor por estas fiestas se deja sentir en cada rincón.

Pilar Muñoz Villellas

Archivo Municipal
Ayuntamiento de
Isla Cristina

La perla de la Costa de la Luz



Foto: Miguel Angel del Pino.



Foto: Airplus.

Isla Cristina, situada al suroeste de Andalucía en el litoral occidental de la provincia de Huelva, disfruta de unas excelentes y extensas playas combinadas por hermosos pinares, coordinación que realza este entorno. Este rasgo unido al encanto del pueblo y los isleños, hacen de este lugar un sitio inolvidable, donde el turista en poco tiempo se convierte en uno más de esta tierra marinera.

Un pozo y una higuera que recuerdan los elementos fundacionales de la población, así como dos barcos surcando el oceáno, simbología de su íntima unión con la mar, son los elementos que forman su escudo.

Su población es eminentemente marinera, triplicándose durante la época estival a causa de un turismo que disfruta en sus ocho kilómetros de limpias costas sobre las que se extienden unas espléndidas y amplísimas playas de fina y amarilla arena. Se puede practicar la pesca deportiva en la Ría Carrera, playas y mar abierto. Famosos en todos los mercados son los mariscos, sardinas y demás pescados que captura su flota pesquera, siendo su lonja una de las más importantes en ventas de pescado fresco en España.



Foto: Antonio Gómez.

Una de las actividades artesanales desarrolladas en la población es la construcción de buques de madera en los astilleros situados en ambos márgenes de la Ría Carrera; su acreditada fama, se vio revalidada por la construcción de las réplicas de las carabelas y otras naves vinculadas al Descubrimiento, realizadas para el V Centenario y la Exposición Universal del 92 en Sevilla.

Entre sus industrias destaca, por su arraigo, tradición e importancia, la conserva y salazón de pescado cuya calidad goza de fama en toda España. La agricultura de la zona se ha visto revolucionada con la aplicación de las modernas técnicas de riego localizado que han potenciado extraordinariamente el cultivo del naranjo y el fresón.

Su rica gastronomía basada fundamentalmente en productos de la mar, desarrolla exquisitos platos como la raya al pimentón, el pellejito de atún, la mojama de atún, las coquinas, entre otros. De su repostería cabe destacar sobre todo la coca que representa el dulce típico de la cuaresma.

En cuanto a las fiestas, poseen una especial relevancia sus afamados carnavales que desde la época fundacional de la ciudad nunca han visto interrumpida su celebración. Majestuosidad, brillantez y expresión de religiosidad popular y artística constituye su Semana Santa. En la época estival celebran las fiestas en honor de Nuestra Señora del Carmen, Patrona de los marineros, con múltiples actos de gran tradición. Además celebran las fiestas patronales dedicadas a Nuestra Señora del Rosario y el Festival de la Coral del Atlántico. Otros festejos son los de Punta del Caimán dedicadas a la Virgen del Mar, San Francisco Asís, María Auxiliadora en el Pozo del Camino y Nuestra Señora de la Esperanza en La Redondela.

Archivo Municipal
Ayuntamiento de
Isla Cristina

Entierro de la Sardina



El Miércoles de Ceniza, la población se vuelca en las calles isleñas para su tradicional Entierro de la Sardina, costumbre que data de la fundación de Isla Cristina, cuando los marineros despedían la temporada de pesca de tan preciado manjar. Los nativos y visitantes, se disfrazan con atuendos enlutados, y como viudas plañideras lloran a la sardina, que es acompañada en gran comitiva por las calles de la ciudad hasta el último adiós. Una vez despedido el entierro, los 'dolientes' se dispersan por las calles a 'festejar' el evento, para reunirse posteriormente en el baile de las viudas. (Texto: J.L. Camacho Malo y fotos: Arenas).

¡¡TODO UN ACONTECIMIENTO!!

¡¡VEN Y PARTICIPA!!





FOTOGRAFIA
Lawrence
Vídeo reportajes
Carnets
Foto Industrial
Avda. Italia, 1
Teléfono: 24 54 16
HUELVA

Agencia de la Propiedad Inmobiliaria
ALTAIR
VENTAS Y ALQUILER, PISOS Y LOCALES COMERCIALES
Avda. Federico S. Muñoz
Edificio VENECIA
Teléfono: 33 02 66
ISLA CRISTINA (Huelva)

Discoteca
LA ALBURRACA
TU DISCOTECA DE SIEMPRE
ISLA CRISTINA (HUELVA)
¡Pasa el Carnaval con nosotros!

Archivo Municipal
Ayuntamiento de
Isla Cristina

TODO LO QUE NECESITES



La compra semanal.

El traje nuevo.





La gasolina del coche.



El detalle que siempre gusta.

CAJA RURAL DE HUELVA



Archivo Municipal
Ayuntamiento de
Isla Cristina

SERVIRED, VISA CLASSIC Y VISA ORO DE CAJA RURAL DE HUELVA