Pregón Carnaval de Isla Cristina 2017



El País de Nunca Jamás

Manuel González Gutiérrez "El Tubito"

50 ANIVERSARIO del CONCURSO de AGRUPACIONES del CARNAVAL DE ISLA CRISTINA

INFROD
Infraestructuras y Obras
de Andalucia Occidental, S. L.
Roberto Aletta Sánchez
MOVIMIENTOS DE TIERRA | ÁRIDOS
TRANSPORTES | OBRA CIVIL
OFICINA: Tf/Fax.: 959 39 07 74 - Móvil: 677 43 10 01
administracion@infraestructurasyobras.com
Ctra. Nac. 431 - Km 108,80 | Apdo. Correos Nº 59
21450 CARTAYA (Huelva) España

CONSTRUCCIONES
MANUEL ZAMBRANO, S.A.

B.I.
BORRALLO INSTALACIONES

...En Isla Cristina cuando llega el carnaval,

el isleño se disfraza

regresando al niño que sin alas puede volar ...

"Carnaval de Isla Cristina, el país de nunca jamás"

Serpentina:
"Voy a contaros un cuento...
De un niño que nunca crecía ...
De algún que otro pirata que quería atraparlo...
De una isla habitada x hadas...
Del mundo de la ilusión...
Pero, no es una historia que hayáis oído antes...
Porque a veces,
los amigos empiezan siendo enemigos y los enemigos siendo amigos...
A veces para comprender como acaban las cosas...
Debemos saber como empiezan!!
Bienvenidos a nunca jamás !!!!

Pasodoble Comparsa Infantil "El mundo de la ilusión" – Carnaval de Isla Cristina 1.988

"Del mundo de la ilusión,
del mundo de mi fantasía
De una historieta saqué,
este disfraz tierra mía…
El que a mí me dibujó,
no se podía imaginar
Que yo tomaría vida,
que yo vendría a ti a verte
a cantarte en carnaval..
porque no puedo vivir sin ti
cuando llega el carnaval
porque yo te quiero a ti decir
por si algún día he de marchar…
yo por siempre aquí estaré
con mi tradición y mi ilusión
porque siempre cantaré
como comparsista
y aunque yo me marche
a ti nunca te pòdré olvidar…"

Peter Carnaval:
Ay!! carnaval, maravilloso mundo de la ilusión donde siempre me he perdío yo…

Pero si han pasado casi 30 años cuando de la mano del maestro Alonso te encontré...
y no se??! Será la magia de Febrero, será que mi sino es volver,
ser o no ser, ay..!! Dios Momo sabrá el porque...del porqué hoy regreso a tí
como aquel personaje del cuento de aquella mi primera vez…
ese niño que nunca crecía y que con las alas de la alegría
remontaba el vuelo con alma de peter pan cada vez que al suelo caía...
y aunque cambiada estás, hoy vuelvo a ti tierra de nunca jamás…
En donde con un solo pensamiento alegre….
nació hace más de dos siglos el más puro carnaval..
ese carnaval que un buen día se colaba por mi balcón

cuando no levantaba un palmo del suelo
en el número 8 de la calle Emiliano Cabot,
y no se marchó como la brisa no..
Entró para quedarse para siempre agarrado a mi corazón…

Ay!! carnaval, maravilloso mundo de la ilusión donde siempre me he perdío yo…

Un disfraz, un guiño, una copla, un bordón, un colorete, un local de ensayo...
Carnavales de mi infancia que a fuego lento, muy lento se fueron grabando…
Mil historias dentro del saco y en el saco mil ilusiones que mis sueños de colores los pintaron ..
el corazón por la boca en el último pasacalles cuándo vamos llegando
y tras el telón… libertad mis disfraces en silencio gritando
mientras que la familia,
pedía una tregua a la locura interminable de este bufón de teatro...
luces, magia, una escena, la fantasía, mil decorados, un viejo son…
una mirada de fuego tras el foco de la pasión
que cada noche brillaba con un beso de mi voz...
Amigos de carnaval, otros que ya no están y los que siempre fueron,
los que siempre fueron de verdad…

Ay! carnaval, maravilloso mundo de la ilusión donde siempre me he perdío yo…

Capitán Plagio:
El mundo de la ilusión?? ...ja ja ja... Me parto! Voy a acabar con todos !!!
Ja ja ja pobre iluso siempre con el mismo pensamiento...
El del carnaval de la alegría que concede la eterna niñez, que osadía !!
Cuando vas a crecer y olvidarte de este mundo pamplina?
Aunque algunos de mis piratas casi lo consiguen sabandija!!
Pero tu no sabes quien soy yo!!?!!

"Pachín pachín pachín mucho cuidado con lo que haceis
Pachín, pachín, pachín al capitán no conoceis…"

Yo soy el capitán plagio...
Todo lo copio todo lo calco
No hay idea, disfraz o melodía que salga de algún isleño iluminado...
que yo no piratee y la coja para mi piratesco legado!
Soy tu antagónico sueño, jajaja
el que pone orden en esta tierra de nunca jamás !!
Soy el que manda a la policía cuando ensayáis más tarde de las 12 de la madrugá!

soy el triste, el saborio de turno,
el que se mete por medio de la cabalgata pa cortaros el punto!
Soy el mafia del jurado, un pirata aguafiestas…el papafrita, un chafalmeja…
el que no descansará hasta que abandones de una vez por toda esta maldita fiesta...
toma nota carajotín!! Pín pin…
Carajotín:
Blam Blam…, quiero decirle algo importante… Capitán…
Capitán Plagio:
No me interrumpas Carajotín…no seas pillín

Ni ese pito de caña que llevas colgado te va a salvar abombado..
y además ... no cesaré hasta acabar con tu alegría guapo!
jaja la alegria! el tesoro más preciado de este poblado!!
Si si...este poblado que no tiene un duro durante el año
y cuando llega el carnaval no os falta ni un detalle para salir por las calles disfrazaos!!
Si no os perdéis una, no me hagáis hablar descerebraooss!!

Peter Carnaval:
Ques ta hablando tu... Capitán plagio ?? Tes qui ya ?
Tirate otra caricato? ...
Tribu de Sapos:
Voy buscando una llave desde hace tanto tiempo
que en el fondo de los mares se ha perdido y no la encuentro
Peter Carnaval: illooooo...
Tribu los Sapos: Uuiiii, ay, olee, aro...po claro ..!

Peter Carnaval: Bueno, bueno...
yo no se si habéis encontrado esa llave materile o no..
lo que si se, es que tenéis la llave de los sueños para cantar 25 años al pie del cañón..
y esa llave es muy difícil de conseguir os lo digo yo..
y ahora, por los buenos momentos
ya que me conocéis como si fuera un sapo de los vuestros..
decídle a este capitán boniato quién soy yo!!
A ver si se entera de una vez ya este gachón!!

Tribu de Sapos:
Venga se lo digo yo....
Míralo bien, porque encierra el espíritu del isleño que por Febrero nunca crece...
El que vuelve a la niñez tras un disfraz que sacamos de la mente..
Ese que en este mes bendito mata al adulto serio y se olvida de toda su parrafada...
y con un pensamiento alegre puede volar con pintarse la sonrisa de un niño en la cara...

Peter Carnaval:
El nombre de cabroni es en España una marca de avioni
y los cococordoni eso no tiene na ver con los cabroni
Cuernolingui y los japoneses...jajaja
Saca la pon sácala pan sácala pin...sácala pon... Sácala pan...

Capitán Plagio: como dices?? (Sorprendido)
Peter Carnaval: atasnúo!! Ja ja
Tribu de Sapos: Ja ja éste no se entera de nadaaa...
Peter Carnaval: no coge ni papa del idioma que hablamos en esta isla de las hadas...jaja
y ahora venga!! déjame en paz ..mmmm
Tribu de Sapos: mamarracho...!!
Peter Carnaval: no mamarracho no, aunque también...
Tribu de Sapos: fantasmilla...?

Peter Carnaval: Eso, deja en paz fantasmilla,
que me queda mucho por contar de esta fantasía....
a la que llaman carnaval de la tierra mía,
aunque a mí, pirata carcamal...me gusta llamarla... la isla de nunca jamás!!
pero antes de comenzar...
os habéis preguntado como consigue Isla Cristina por carnavales su esplendor??
Quién con el paso del tiempo le proporciona luz y color...?
Quién consigue que los isleños cada año salgan con un disfraz a disfrutar, cantar y bailar...
Quién se ocupa de todos esos detalles...?
todo eso, es obra de las hadas...
aunque siempre están ocultas ante nuestras miradas...fijaros bien...
Están en los dedales de las costureras cuando cosen de madrugada...
En el brillo de un platillo marcando el compás...
En los papelillos cuando vuelan al aire dibujando el cielo de esta bonita cuidad...
Fijaros bien porque están por todos lados cuando llega el carnaval...
La magia de las hadas seguirá viva por toda la eternidad!!

Y hablando de magia, hablando de hadas...
mi espíritu carnavalero está ligado a Serpentina,
mi hada preferida, la que lleva junto a mí toda una vida...
a ella la podremos encontrar en las más bellas melodías...
sólo hay que cerrar los ojos y pensar su inigualable armonía...

Serpentina:

Presentación Comparsa "La Corona de Agua, Viento y Sal" – Carnaval Isla Cristina 2.011.

"Tras el cristal, la niña de los mares.
Me prometió mareas con mil corales
de la sal brotó un castillo chiquito
En su corona reflejaba infinito
Y en la orillita de un inmenso mar
Descubrió un mundo...
que me haría soñar con Peter Carnaval..."

Peter Carnaval:
" Cuenta la historia de una princesita guapa y marinera ..."
No, no, no...este cuento no era..
Bien pues, voy a contarles un cuento....
aunque no sea un cuenta cuentos y mucho menos un aprovechao del momento....
tan solo, alguien como tu que pregona lo nuestro a los 4 vientos...!!

Y ahora ssshhhh silencio, adentrémonos en este mágico lugar...
Síganme más allá de la hondonada de las hadas...
En este paraíso de sueños y mascaradas...
donde el mes de enero entrega su último suspiro en manos de febrero...
aquí...en la última estrella a la izquierda cerquita del cielo,

síganme detrás del soniquete de un pasacalle callejero hasta el amanecer,
donde el sol muere disfrazado de acuarela sobre el papel !!
entren a través de un manto verde o cruzando una puerta de sal ...
no lo piensen!! vengan a esta Isla maravillosa,
la tierra de nunca jamás cuando despierta por carnaval!!

Intro Popurrí Comparsa La Leyenda – Carnaval 2.005

"Despierta La Higuerita
tan radiante, tan hermosa, tan sencilla,
tan bonita, tan azul, tan primorosa,
tan coqueta, tan mimosa
como reina como diosa de la mar...
El sol tan caballero tan cortés,
le manda un guiño con el alba
Como en cada amanecer
y se le suben los colores a mi niña
como la primera vez, otra vez...

El viento que la guarda
Se levanta dando surcos en sus espalda
Se enreda por su pelo con la brisa de sus dedos
La despeina pero más bonita está
Y suspira, a la sombra de una higuera
Que florece junto al mar
Juntito a un pozo viejo
Que ella tiene por espejo
Se mira y vuelve a mirar
Tan coqueta, tan mimosa
Junto al mar..."

Serpentina:
Que bonita es esta isla de carnaval, cuanta magia encierra y que mágica su leyenda...
Pero Peter...no vas a contarles más ...??

Peter Carnaval:
Claro que sí, esto no ha hecho más que empezar...
Aún recuerdo cuando nací y llegaste a mí
para enredarte en mi cuerpo como serpentina (de ahí tu nombre)...
Todos tenemos predestinados un hada carnavalera,
tan sólo tenemos que creer en ella...
Cuenta la leyenda que cuando un isleño nace...viene Don Carnal a visitarle ...
Y dicen que el muy guasón no parará de hacerle mojigangas hasta conseguir una sonrisa sacarle...
Pues cuando ese niño sonría por primera vez,
nacerá un hada carnavalera que se quedará por siempre junto a él...
y así, agitando sus alas con polvo de papelillos y purpurina !!
le concederá un don, el don de la alegría del carnaval de Isla Cristina...

Pero eso no todo, aún falta un detalle serpentina...el más importante!!
Cuenta la leyenda que cuando la luna duerme callada y alumbra con el mejor de sus disfraces
Sonará la primera nana por carnavales en la garganta de su madre…
Y por la gracia de Dios…
a ese niño ya le correrá por las venas y le retumbará a 3x4 el corazón…!!

Pasodoble Comparsa Muero en el Airte – Carnaval de Isla Cristina 1.988

"Ea nana nanita nanita ea nanita eaa
Mi niño chiquetito dormio se quea dormio se queaa…

"Por un rincón del puerto…
dónde el sol enrojece las aguas
paseaba tranquilo en la noche baja.
Tras la puerta ya casi encajada,
una mujer cantaba una nana al son de un pasodoble,
sólo por su silla acompañada,
voz que a comparsa sonaba,
voz que a comparsa sonaba,
diciendo que Isla Cristina sólo Carnaval se llama,
el crío cantaba con su mirada.
Te duermes mi clavel
pero al despertar mañana
germinarán en ti las tradiciones
que en tu mente clara
siembra esa nana.
Ya cualquier pueblo de Huelva
disfruta sus carnavales,
más por mucho que se afanen,
nunca podrán concebirlo,
quién pueda sentirlo,
llevarlo en la sangre,
quién como ese niño, lo mame"

Peter Carnaval:
Esta historia se repite una y otra vez por los rincones de nunca jamás,
Es nuestra forma de vida y el aire que respiramos, el carnaval…
Y dentro de él, cada cual elegirá dos caminos distintos o simultáneos,
el teatro o la calle, la calle y el teatro…
Sí, la calle… inagotable fuente de disfraces y estados

" ya vienen los carnavales...un bote dos botes…que no, que no, que no…
que no me da la gana…que no me voy de aquí hasta por la mañana"

La calle, la que nos hace diferentes a los carnavales de otros poblados,
la que no se aprende ni se enseña, simplemente porque la hemos mamao !
Y aprovecho esta ocasión de oro…para hacer una petición a mi modo…

"a los carnavaleros de calle y teatro, en definitiva carnavaleros todos...
no dejéis en manos del pirata del olvido, la calle, nuestro mayor tesoro!!"

Plagio: Carnaval, Carnaval... jaja ja ...
Ay! carnaval el barco de los fantasmas, un botín para mis piratas, gran festín para las ratas...
Os odio!! Donde vais con tanto sentimiento y tanta pasión derramada sólo por vuestro pueblo...
Que patético, con un simple sonar de un bombo y una caja,
salís como payasos tras un redoble callejero!!

Pintao: que está hablando??
Le vais a echar cuenta a este chalao...
no me digas que no vengo para la ocasión...
si es que vengo que ni pintao...
Peter: jajaja Sí! Tu encima vienes de payaso...
Pintao: pero no es un payaso cualquiera...
Peter: Llevas razón, no es un payaso cualquiera...

Pasodoble Comparsa Alegrando Corazones – Carnaval 1.992

" Mientras esconde el payaso
Sus soledades de viejo
Y se maquilla sin hablar
Frente al espejo de su verdad
Mira con ojos cansados las flores en el jarrón
Junto a él, el retrato de aquella mujer
Amapola dormida del tiempo que se fue..
Tiene un rincón del corazón
Lleno de melancolía
Que debe olvidar
Hoy una vez más
Cambiando su pena en alegría
Fueran suenan los aplausos
Para él, suenan , suenan
Las voces impacientes de los chiquillos
Calla la tristeza de su corazón
Este duendecillo
Con pintar la sonrisa de un niño
Lleno de alegría que se divierte cantando
Que soñara ese día con aquel triste payaso..."

Capitán plagio:
Ja ja ja que bonito..! jaja este mundo tiene los días contados!!
Ve sacando alguna comparsa ya antes que acabe con este poblado
Después te arrepentirás de no haberla sacado...ja ja ja

Peter Carnaval:
Tu estás chalao Plagio...!
Con esta país de nunca jamás, jamás pudo nada ni nadie!!
ni el tiempo, ni una dictadura, ni un golpe de estado...!!
El único carnaval que no cambio con la prohibición de fecha en el calendario
Y además el más antiguo de la provincia chato!
Mucho antes de este concurso cincuentenario...
ya teníamos carnaval capitán boniato ¡!
Mucho antes de tu llegar, inundaban nunca jamás miles de disfraces callejeros
con los nombres de grandiosos carnavaleros que quedarán para siempre en el recuerdo...
Coros emblemáticos con murgas y comparsas isleñas daban color a nuestra fiesta...
Grandes agrupaciones con grandes directores de esta tierra...
Los coros con su elegancia y musicalidad recorrían nunca jamás,
resaltando en sus coplas la belleza de este mágico lugar
y nos dejaron como legado entre otras muchas coplas, el himno de nuestro carnaval...

Pasodoble Himno del Carnaval de Isla Cristina

"Isla Cristina preciosa
Tierra de nuestros amores
Te ofrendamos por hermosa
Nuestras más bellas canciones
Nunca te despreciaremos
Aunque nos falte la vida
Salvarte procuraremos
Para verte florecida
Un fandango es tu agonía
Es un llanto de guitarra
Tu sufrir mi rebeldía
de un corazón de gitana
tu eres noble y laboriosa
tu no mereces sufrir los tormentos
de una crisis que destroza
y convierte tu sonrisa en lamentos
que procuren los que puedan
solución para tanta agonía
y brindemos porque vuelva
a este pueblo pronto la alegría
Peces de plata son tus sardinas
Que como perlas relucen al sol
Tus salazones por ser tan finas
Son el orgullo del pueblo español
Isla Cristina que hermosa eres
Como una joya que brota del mar
La misma virgen reina de los mares
Tiene en mi isla su mejor altar..."

Peter Carnaval:
Jajaja con esto no pudo ni podrá nadie... mientras se vuelva a levantar el telón y quede un rescoldo de este viejo son...no acabará nuestra locura viejo julandrón!

Pero fíjate, después de 50 años de concurso nuevo y parece que el tiempo no pasa...
entre tantos maestros, el maestro Alonso nos enseñaba de la careta, sus dos caras...
Con él aprendimos muchas cosas, pero la más importante, la que más!
Fue la de cuidar nuestra cantera, la cantera, el futuro de nuestro carnaval...
Esos niños perdidos que algún día en este teatro brillarán ¡!

Capitán Plagio:
Noooo!!! La cantera tiene que morir, no quiero niños en nunca jamás...!!
Mientras haya un niño en libertad podrá imaginar...
y lo que es peor, podrá hacer un garabato sobre la arena
para que el carnaval de Isla Cristina nunca se muera...

Peter Carnaval:
Rayos y centellas!!
eso me suena a mí de alguna comparsa hecha con muchos granitos de arena jajaja
Ya me has copiao canalla majareta...

Capitán Plagio:
Si si...comparsa, si todo esto del carnaval es una farsa...ja ja ja
y escucha imberbe, tú a mi no me engañas...

ni calle, ni coro, ni murga ni cuarteto ni naa.. yo te he calao a tí...
diga lo que digas, tu eres más de comparsa...

odio a los comparsistas!! fuera de esta tierra, fuera patéticos saltimbanquis,
vendedores de humo presumidos de la gomina, la lentejuela y el chanel ...

a manos de mi tripulación de piratas criticones lengüarones
no dejaré títere con cabeza ni arlequín con cascabel...

le daremos a la mojarra en cualquier bar o garito sin cuartel...
los comparsistas jajaja típico burlón de teatro, un azmerreir tras un cuplé...

Peter Carnaval:
No sabes que dices, no me conoces bien
porque yo...

Pasodoble Comparsa Fragua – Carnaval de Isla Cristina 1.986

"Yo soy un comparsista,
No soy un artista ni un loco perdío
Se soporta la broma de quienes se ríen
de mis desvarios, derrotista mal nacío…
que sabes tú, de la dicha que embarga
mi vía cuando canto al pueblo
que sabes tú, embustero comediante…
si no tienes sentimiento…
que sabes tú, de lo que llevo aquí adentro
golpeando la via me paso yo
y en la fragua se quema mi corazón
mi sueños se llevan con mi sudor oooh ay! que…
si yo pudiera cambiar la fragua por libertad
y mi males y mis sudores por un seguro jornal
prisionero, de este corazón que se entrega a to
y muere de pasión por decirle a la tierra donde ha nacío
que me abrazo en estas aguas
donde mi vida se quema
donde no puedo evitar
cantarte mis sentimientos ay , ay
ay! carnaval nunca falto a tu encuentro."

Peter Carnaval:
Que gran recuerdo de esas noches donde se creaban esas comparsas…
Costureras tanto de teatro como de cabalgata cosiendo sin cesar hasta la madrugada…

Se van rematando los disfraces, vamos!!
Ya no queda nada
Venga que se acerca la mascarada…

Y yo soñaba despierto donde encontraba la magia
en aquellos ensayos de agrupaciones donde yo…
siendo un niño me colaba…

sabéis para que?
para ver como aquellos maestros del tatachán ensayaban…

Pasodoble Comparsa "Los maestros del tatachán" – Carnaval de Isla Cristina 2.010

"Yo soy el niño que creció entre pasacalles
Jugando entre cuplés que cantaba mi mare
El que soñaba con cantar
Con un teatro a reventar
Con ser garganta tras un disfraz
Con ser maestro del carnaval...
El que se enamoró tras un antifaz
En noches de ensueño tras un trataratachan...
Ese que una noche medio temblando
En un ensayo se envenenó
Mi primera escuela tras el telón de un local cualquiera
Y entre esos maestros de mi pecho se escapó el corazón
Ese niño artista que soñó una escena de frente al espejo
Tornó mi alma en un cuplé
La melodía está en mi piel
Soy pasodoble para usted
Un aprendiz que revienta en febrero
Músico loco que se hizo maestro...
Y ahora le enseñó a los chiquillos
De la Higuerita,
En el Conservatorio, de las plazas y las esquinas...
Donde se estudia en los mostraores
viejas coplillas
El arte y el sentio me lo quita...
Maravilla, Escuela pasión...Carnaval fantasía...
La que me empuja un año más
Con mi comparsa para cantar
Para enseñarte lo que aprendí de mis abuelos...
Esos maestros que te abrazaban con sus tequieros...
Gritándote con fuerza,
viva mi tierra, viva Isla y lo nuestro..!"

Peter Carnaval:
Grandes maestros del tatachán… que han dejado huella en mi particular carnaval…
Y que también sembraron nuestra semilla
en otros carnavales de la provincia…
a ver quién da más!
Nuestro carnaval con más de 2 siglos de historia para disfrutarla
este año cumple 50 años de concurso en su etapa contemporánea…
50 años de coplas que en el Gran Vía retumbaban
Y que ahora en el Horacio Noguera estallan
Murgas , cuartetos, coros y comparsas…
Y digo yo…no son muchas agrupaciones,
para una isla con tan sólo 20.000 corazones??!!

"Ye-yés de los años treinta hacen su presentación…
Un viejo me hablaba con bellas palabras de mi Andalucía,"

Os acordarais?? Cuantas letras…cuantas comparsas por esta isla de fantasía pasaron..
Con ese estilo tan nuestro a este rinconcito marinero sus te quieros dedicaron…

Y la mujer!! Imprescindible en esta fiesta…musa para los poetas, la mujer isleña de incomparable belleza…

"canto al amor que tu me entregas, canto…la mujer se define como flor que es, fuente de la primavera mi fiel compañera mi niña de alma…"

La mujer, genial costurera de los disfraces, confidentes, sufridoras que participan en el carnaval de calle como las primeras y por si le faltara algo…
son autoras de carnaval, directoras y copleras..!!
que sería de esta fiesta si la mujer no existiera..!!!

Capitán plagio:
Jajaja Cuanto cuento !! Cuento de todos los colores,
Pero habían algunas tribus a los que me enfrenté, eran los grupos más satirones…

Peter Carnaval:
Eso eran las murgas, tropas que te mataban de la risa y el descojone…j aja ja

Capitán plagio:
Las murgas si…jajaja acabé con todas y con todos los que pasaron,
murgas , comparsas y cuarteros, da igual!! todos del coco andaban apañaos!!
Por aquí pasaron zánganos, monos, cacos, diteros, viejas alcahuetas, ciclistas de la huerta noble, cangrejatas locas, un flautista manolín con un montón de ratas del país…incluso llegaron piratas para asaltar la gola..mesoneros de un mesón que mejor no acordarme no, gondoleros, coquineros, aladinos, príncipes del islam, chiflados de chicago, parisinos, puerto rico, kiovas del 95 , choferes veteranos con sus pitos de sus manos, últimos de Camboya, judokas, científicos sonaos, parpayeras del teatro, gorditos, hasta pitufos llegaron, pero fueron unos catetos del campo a la capetal con unos fantasmas los que más por saco aquí montaron…

Tribu Murguista:
Que está hablando tu… a mí tu…ahhhh
Capitán Plagio: otra vez?? Nooooo
Carajotín: Blam, blam …esto se pone interesante capitán…
Tribu Murguista:
Ahora te va a enterar…!! aiaiaia

Cuplé Murga "Del campo a la capetal" – Carnaval de Isla Cristina 1984

"Vamos a contarle un caso que es verídico
Se le ocurrió al Anselmo por ser tan bruto y tan borrico
En cuantito que llegó a la capetal
Se casó con una moza desagera
Resulta que la mismica noche de boda
Anselmo que yo soy virgen ella gritó
Mira si es gilipolla, Mira si es majareta
Qué se llevó to la noche
Puesto de rodilla y cantándole saeta..."

Cuplé Murga "Los fantasmas que hacen uhh" – Carnaval de Isla Cristina 1987

"En mi casa vive una niña que esta mocita
Y su padre que es más antiguo que el azafrán
En el culo le tiene puesta una chapita
Pa que no le pongan rabia
Cuando se monte en el autocar
Sin embargo los otros días
Me comentaba su abuela
Qué en una cola muy grande se puso un negro detrás de ella
Y del rabo que le puso con la chapita hizo una arandela"

Plagio: Venga ya Peter carnaval!! No me vas a asustar...nadie me puede parar!!
Carajotín: blam blam...a mí también me gusta el carnaval...capitán
y un cuplecito te voy a cantar...

Plagio: Noooooooo...carajotín noooo...cállate o te tiro a los tiburones...
Te tiro a las burracas de ambigú ya puedas ser el mejor de los cuarteteros tú...
Aunque ya quisieras tu ser ese tal Jimeno, ni más ni menos gandúl...

Carajotín: Pues ahora verás tu...

Peter Carnaval:
Y entre tanta magia... de nuevo los piratas estropeándolo todo ... si es que no puede ser!!
Que se vayan de nunca jamás!! Gritábamos todos !
Pero no! ahí seguían adoptando mil formas en los rincones más mágicos de este lugar...
Como aquella tropa de piratas que a uno de los nuestros arrebató la vida sin más,
Dejando esta isla de los carnavales!! Sin nuestro teatro para el carnaval!!

El Telón de los Disfraces- Canción al Teatro Gran Vía de Manuel Carrasco Galloso

"El telón de los disfraces se cerró
Y la magia nos dejó su despedida
Nos quedamos sin sus noches por febrero
Sin color, sin sus butacas vacías…
Sentado en un escalón del gallinero soñaba con verme en tus brazos
Aquella primera vez que me colé siendo un niño al ritmo del 3x4
Y siendo un niño también temblando en tus bambalinas entregué mi comparsa
Aquella primera vez que me subí a un escenario
Se nos fue…en silencio sin quejarse y sin quererlo…
se nos fue, tan solitario
Se nos fue una parte de lo nuestro, se nos fue
Nuestro teatro, nuestro Gran Via…

Se nos fue, en silencio sin quejarse y sin quererlo,
Se nos fue, tan solitario,
Se nos fue, una parte de lo nuestro
Se nos fue, nuestro teatro, nuestro Gran Vía...

Me encantaba compartir la jarilla en Carnaval
con adversarios y amigos en ese ambigú
Rincón de los desafíos
No me podía olvidar del olor del tus pasillos llenos de disfraces
Y ese pasacalle al pasar, con nervios de principiante
Dime quién te ha dejado para siempre sin tu fiesta
Sin tu gente sin careta sin terminar cantando tu higuerita marinera
Se nos fue, en silencio sin quejarse y sin quererlo
se nos fue tan solitario
Se nos fue, una parte de lo nuestro, se nos fue
nuestro teatro, nuestro gran vía…
Carnaval fuiste el carnaval de nuestras vidas
Viejo teatro nuestro Gran Vía…
El telón de los disfraces se cerró y la magia nos dejó su despedida"

Capitán Plagio:
El reloj del concurso tic tac(suena el reloj) ayy!! El cocodrilo otra vez.....lo vuelvo a escuchar!!

Peter: jajaja no es uno, está vez son varios,
una hornada de cocodrilos que se traga el reloj del concurso cada año,
tic-tac....míralos están escondidos por el teatro!!
Jaja son comparsistas, pero de pata palo, piratas del montón…diría yo…
y estoy seguro que ahora mismo… me están controlando hasta el tiempo del pregón jajaja!!

Pero yo sigo con lo mío y entre tanto pirata...
aún siendo un niño... hermosa perla marinera
me vuelvo a perder por el laberinto de tus calles y tus caderas de arena,

"*Corrimos por la plaza de las flores y una dama de noche me dió su flor primera*
Que yo puse en tu pelo, se oía en el casino el rumor de la fiesta...
Busqué para enseñarte un rincón aún más bello...
Plaza de San Francisco, sonríe tu farola
Que no se siente sola, porque nos ve pasar..."

Ay! preciosa Isla Cristina de mi pasión...
Wendy de mi fantasía que me enamoró...
hoy vuelven a mí las noches de creación del artista de febrero
y para tí una vez más, frente a frente me planto como tu fiel romancero...
para entregarte una letra inédita en este aniversario de coplas reina de mi cuento...

Pasodoble inédito "La reina de mi cuento" – Carnaval de Isla Cristina 2.017

"*En tus ojos la alegría*
y el murmullo de las olas
En tus ojos fantasía, que enamora
En tu cuerpo de sirena
Mezcla de espuma y corales
en tu pelo rubia arena de mi sueño interminable
y otra vez vuelve a perderme
niña diosa de los mares
Por que sin ti, no se vivir, niña de aire
Porque sin ti, no se vivir, no se vivir, sin respirarte
Ay! Yo no se, no preguntes el porqué
Cuando suena mi guitarra
Y suspira por tus curvas marineras
Ay! Yo no se, no preguntes el porqué
Me detengo cada noche
En tu sonrisa de estrellas
En tus andares de mar de leva
Que tu figura la contonea
No me preguntes el porqué
El vaivén de tu marea
Viene y va para atraparme
Y en la orilla de tus labios
Un beso de mar sueño robarte
Y un pasodoble, ole, ole..
Yo te regalo reina de mi cuento
Pa que sepas que te quiero
Te quiero, te quiero..."

Capitán plagio:
Peter carnaval jaja déjalo ya! Cuando te vas a retirar esto te merece la pena ? Aquí no hay compañeros, los grupos de calles son lo mejor ... Allí no hay mamoneos !! Abandona nunca jamás! Aquí no hay sitio para los dos!

Deja de volar y crece... Se mayor y déjalo!! ...
Este es el lugar donde muchos por alcanzar el cielo…
se convierten en fantasmas, bufones o simples filibusteros !
Peter Carnaval:
No!! No quiero ser un adulto como tu!! Tu no puedes volar !!
Y yo, yo quiero vivir en este febrero para no crecer jamás!!
Quiero ser como Las Matildas o Las jardineras, eternas niñas cuando llega el carnaval..!

"*Soy payaso que prefiere un mundo de fantasía,*
antes del mundo de loco que vive usted cada día
venga al país de los sueños, al reino de la alegria
verá si viene conmigo, que bien se vive aquí arriba…"

Quiero vivir en la inocencia de un niño el carnaval nos da ese privilegio…!
y tu, tu haces que nos olvidemos de ello en el tiempo...
acabaré contigo por el gran pito de caña, Juan Cárdenas "el poeta marinero" !!!

Capitán plagio:
Ja ja ja ayyy!! Los niños…la cantera….el espíritu de febrero…la alegría y la inocencia..
Noooooo…no quiero niños pequeño saltamontes..no es la primera vez que te enfrentas a mí.. recuerda que ya te escapaste de mi mortal gancho disfrazado de rana, esclavo negro, ermitaño, mago, un maestro del tatachán, un príncipe, muñeco de arena o con la invencible fuiste un corsario puñetero??…por quién me tomas pequeñajo!!? Lucha contra mí pendenciero…o haré que cada febrero, os matéis entre vosotros por conseguir el primero…

Peter Carnaval: Puñetero?? jaja me has llamado puñetero...jaja
Así pues lucharé...aunque la vida me vaya en ello…beberé de este bendito veneno…
Antes que entre nosotros mismos en esta tierra de nunca jamás…
por un primero nos matemos....

" Te maldigo carnaval…por hacerme combatir con los amigos que más quiero
Sangre amiga derramada para conseguir un premio
Por un premio, mi comparsa lanza coplas encendidas que dirijo contra ellos
Paradoja de los sueños, nuestra muerte o la de ellos
Es la hora, gladiadores no existe el miedo
Manos firmes y a las armas, va la vida en el empeño
Y a luchar, buscar la gloria en la arena, sangre amiga…
Tatran tatatran tatatran…
Solo le pido al cielo que si muero en esta guerra
Que me lleven al cielo, el de mi tierra
Solo le pido al cielo que perdone mis pecados
Me perdone solamente si he pecado
Con mis coplas por bandera hasta la muerta
Por tus cosas por mi tierra por tu mar y por mi gente
Y que digan lo que digan no hagas caso al enemigo
Porque vayas donde vayas irás conmigo…

Por tu mar y tu cielo, tu sol y tu calma
Por la sal de tu suelo que mi sangre aclama
Yo me dejo la piel y el alma..."

Peter Carnaval:
Creo que he perdido la magia del carnaval y el don de la alegría...por un momento creo que Plagio ha ganado la partida...!!

Serpentina: Noooo! la magia de tu alma carnavalera existe desde antes que nacieras...ese es tu don...vuela peter!! Vuela!! Recuerda un pensamiento alegre y podrás volar de nuevo..!!

Peter Carnaval: ya recuerdo...los estribillos de nuestro carnaval me hace volar....todos podemos volar
Jaja sólo hace falta reir, cantar....y un buen disfraz...!!
Y dice...
"No hay pregón más bueno, me cachís en la mar
Como las coplillas de la higuerita por carnaval.."

Peter Carnaval:
Todos podemos volar...y por eso...esta tierra de nunca jamás,
Esa que en mi pregón quise resaltar...

no hubiera sido posible,
sin esa infinita legión de grandes carnavaleros que hacen grande nuestro carnaval...

enumerar sus nombres sería una osadía...
ya que sería imposible nombrarlos a todos y seguro que alguno se me pasaría...

pero no podría acabar sin hacerles un hueco a parte de los compañeros que estuvieron conmigo carnaval tras carnaval, sufriendo esta lucha de febrero...

por eso quiero que estén aquí conmigo ...
pues ellos pregonaron mis coplas a los 4 vientos...
y cada uno de ellos compone la esencia de este pregonero...!

Y como no, no podía faltar mi recuerdo a D. Manuel Beas Conde,
gran comparsista y carnavalero de nuestro pueblo...
comenzamos juntos la locura en la estación de los sueños...

No dejéis de soñar tras un disfraz y recuerde que...

en carnaval todos podemos volar!!

Cuarteta final popurrí "Los maestros del tatachán" – Carnaval de Isla Cristina 2.010

"Se terminó con la canción la melodía de un febrero que se fué
Que se escapó de entre los dedos igual que un suspiro
Voces de mi isla en un solo corazón
Bailan al son con este son..
Que renació de aquella escuela maravilla
Y su última lección, que me enseñó
Un viejo maestro cuando fui cantera
-que muera la envía no abandones la ilusión
Se un caballero, conserva la amistad
Los buenos ratos y a cantar-

Ay! que viva el carnaval no te creas un dios compañero
Y ponte a soñar, con respeto chaval
Pues ya ves que aquí nadie es eterno

Un coro llena el escenario, cantando al grito de un pregón
La maravilla de un legado, el fuego del pasado
Cantando esta canción que resucita y dice..

Ay! que viva el carnaval no te creas un dios compañero
Y ponte a soñar, con respeto chaval
Pues ya ves que aquí nadie es eterno…

Un viejo me hablaba con bellas palabras despacito susurraba
Un día de invierno, visité mi playa y ella me lloraba
Y cada mañana el pan le arranco siempre al mar
Sudor y sal es mi cantar...

Ay! que viva el carnaval no te creas un dios compañero
Y ponte a soñar, con respeto chaval
Pues ya ves que aquí nadie es eterno…

Ay! que viva el carnaval, nuestro carnaval…"

Manuel González Gutiérrez "El Tubito"
Pregonero Carnaval de Isla Cristina 2.017
50 Aniversario Etapa Contemporánea

PREGÓN CARNAVAL DE ISLA CRISTINA 2.017 – 50 ANIVERSARIO

"Carnaval de Isla Cristina, el país de nunca jamás..."

PERSONAJES:
Peter Carnaval: Manuel González Gutiérrez "El Tubito"
Capitán Plagio: Jorge Sosa Reyes
Serpentina: María González Romero
Carajotín: Juan Antonio González Jimeno
Pirata Vigía: Diego Miguel García Pérez
Risa Bebé en Off: Emilio Romero Camacho

INVITADOS:
Alba Casado Prieto
Jose Antonio Aguilera Ramos "El Chicha"
Juan Carlos Casado Carrillo "El Pintao"
Enrique Jabares Beltrán

ORQUESTA:
Piano: José Rincón Valenzuela
Saxo Tenor: José Luís Casanova Medero
Clarinete 1: Claudio Columé Pérez
Clarinete 2: Ana del Mar Burgos Pereira
Violín: Diego Cordero de los Santos
Guitarra: José Carrasco Rodríguez
Bajo: José Martín Gómez
Batería/ Cajón Flamenco: Jeray Sosa Luís
Guitarra Púa: Andrés Aguilera Herrera

COROS:
Tribu Multicolor: Comparsa "La Soñadora" de Isabel María Columé Pérez "Keka"
Piratas: Comparsa "Los Solistas" y Comparsa "Los Espaciales"

COMPARSA MAESTROS DEL TATACHÁN AÑOS 80
Voces:
Rafael Jiménez Santana "Peret"
Joaquín Correa Gómez
Miguel Luis Botello "Talega"
Diego Gutiérrez Columé
Antonio Rendón Lázaro
Manuel Rodríguez Casado "Manolito"
Joaquín Rodríguez Gómez "Quini"
Francisco Canto Suárez
Manuel González Castellano" Cartera"
Manuel Correa Muñoz
José Manuel Sánchez Rivero "Tarifa"
Mateo Jesús Rodríguez Macías
Antonio Martín Martínez "Monete"
Demetrio Paín Canela
Francis Cueto Casado
Antonio Rodríguez Vázquez "Chele"
Francisco González Salgado

Guitarras:
Eliseo Alfonso "Eli"
Emilio Camacho Guerrero
Miguel Gómez Martínez "Miguelín"

Percusión:
Manuel Casado Carrillo " El Pintao"
Jose Miguel Rodríguez "El Ojo"

CORO de CARNAVAL: Coro de Juani Contreras Montenegro.

TRIBU de SAPOS: Fae, Gildo, Juanjo Jabares, José Yáñez y Genaro Orta.

TRIBU MURGUISTA:
Rafael Rodríguez Redondo "Fae"
Emilio Pino Delgado "Pino"
Carlos Columé Morcillo
Servando Cárdenas Salas
Natanael López Mirabent

Agradecimientos para aquellos amigos que han colaborado de forma desinteresada en este pregón y no aparecen en el reparto: Andrés Moreno de Atrezzos 3D, Mónica Marín, Karina G. Silva, Rita Casanova, Carlota Carrillo, Francis Cueto, Paco Pulgar, Manuel Hernández, mi primo Antonio Beltrán, mi compadre Diego Miguel, hermanos Carlos y José García, en especial a mi amor Gema Romero y mi madre, Uque Gutiérrez.

TECFRIO

CLIMATIZACION, VENTILACIÓN
FRIO INDUSTRIAL
TEL: 959 312 919
tecfrio@tecfrio.com

BRU14 INSTALACIÓN S.L.



BRU14 Instalación S.L. fue creada en 2009 por un conjunto de profesionales con una amplia experiencia en la instalación de tabiquería seca, instalaciones de techos, aislamientos térmicos y acústicos. Contamos con los profesionales de la mayor solvencia técnica en la instalación de comercios, viviendas y restauración. Cumplimos los objetivos de nuestros clientes dando respuestas a nivel nacional en plazo y forma

Construimos tus sueños

Promoción y construcción de viviendas

c/ Exposición 14, Planta Baja,
Polígono PISA 41927 Mairena del Aljarafe (Sevilla)
Teléf.: 955 60 03 59 Fax: 955 60 01 30 info@bru14.com

ETOSA



Joyerías

karin Coll

C/ Del Carmen, 3
21410 ISLA CRISTINA